

# 办婚宴,有必要浪费吗

广告

随着生活水平的不断提高,人们对婚宴排场的要求也越来越高,婚宴上铺张浪费的现象逐渐被人们习以为常,难道这种现象就不能减少吗?

婚宴为何会浪费?一对新人的说法似乎代表了大多数人的观点:结婚是自己一生的大事,马虎不得,并且婚宴排场与否,关系到面子问题,即使再浪费,不也就这么一次吗?如果菜少了客人会笑话,主人家会觉得很没面子的。

一名酒店管理人员向记者表示,摆婚宴的习俗是长期形成的,一般是“八凉八热”再加四道主食,其实 10 名客人有“六凉六热”就足够了。然而,婚宴关系到面子问题,主人担心饭菜不够吃,于是就有了“宁可剩下,不能不够”的原则。否则,就显示不出主人的盛情。如果客人以老人、小孩和妇女为主,由于他们不喝酒,饭菜就剩得少一些。但在喝酒的客人居多的桌子上,一般都会剩下很多饭菜。正所



谓无酒不成席,婚宴上一般是每桌红酒和白酒各一瓶,无论客人喝不喝,主人都让服务员把酒瓶打开,于是婚宴结束后就会剩下很多酒。

很多消费者和酒店经营者都认为,婚宴是所有宴席中浪费较严重的。某酒店经营者说,他组织了很多场庆典,看惯了这种浪费现象。之所以会出现这种问题,他认

为是因为婚宴座位的安排,一般都是熟人坐一块,大家或者好久不见面,或者借着喜庆气氛发挥一下,于是,都只顾喝酒、说话,冷落了满桌佳肴。还有一个原因是时间短,所以客人有时候来不及多吃。如果婚宴的时间不是休息日,很多人因为要上班,不等上完菜就纷纷离开,这样一来,一些菜根本没动就

被倒进泔水桶里。对饭菜浪费的现象,饭店的态度很明确:客人掏了钱,菜就是客人买的,至于有没有人吃,怎么处理就是客人自己的事了。另外,承办婚宴不仅利润可观,饭店的人气也旺,对饭店来说也是一种很好的宣传。

采访中记者发现,婚宴的浪费问题已经引起了不少人士的关注。一位市民认为,可以采取自助婚宴的形式避免浪费。目前,自助婚宴在北京、上海等一些大城市悄然走红,但是,若要推广到全国各地,还需要相当一段时间。另一位市民则表示,婚宴的浪费不仅和习俗有很大关系,还和地方的饮食文化有关。因此,要想改变这种现象,就一定要提倡健康的消费观念。

婚宴浪费是对资源和社会财富的损害,市民传统的消费观念需要改进,但毕竟这是“传”下来的,想要改变,需要时日。也希望新人勇于创新,树立起良好的消费风尚,办一个节俭的婚礼。 (零点)

## 流行婚纱风格

每个新娘都渴望穿上一套唯美时尚的婚纱礼服,步入婚姻殿堂。快来看看今年流行的婚纱礼服吧! 相信必有一款是适合你的!



鱼尾款式是婚纱的基本廓形之一,婚纱是服装中最华丽的设计。众多设计中鱼尾婚纱最别具一格,相比蓬松的公主型婚纱,它对身材的要求更严格,所以穿着鱼尾婚纱的人对自己的身材都有自信。但今季的鱼尾设计不再强调起伏的曲线,而把下摆位置提高,显得更为优雅纤瘦。



宫廷风格是婚纱的基本潮流之一,如今的时尚界又吹起复古风,繁复的奢华婚纱再次回来。洛可可造型、堆积的花朵装饰、浪漫的荷叶边、精致的蕾丝,都将女人的细腻而又浪漫的心思刻画得淋漓尽致。丰富的分层设计体现出精致的工艺,从卷曲的覆盖式裙摆、不对称的褶皱到立体的花朵图案,都增加了婚纱的浪漫风情。这一季,复古宫廷式婚纱依然活跃在时尚的舞台,受到新娘的追捧。



褶皱元素是婚纱的基本装饰之一,设计师不再满足于刺绣和亮片,开始尝试更为复杂的立体设计,我们看到折纸般的褶皱成为大家的共识,在婚纱设计的领域中,除了要求婚纱质地上乘之外,褶皱也是考验设计功力的亮点。设计合理的褶皱婚纱可以凸显新娘的身材,迷人线条感的褶皱,不会给整件婚纱带来累赘感。 (中庆)

广告