

灿烂的夏季来临，家居风格走向正悄然酝酿一场热烈的拼色风，打算于某日出其不意地勃然怒放，奔放热情的拼色和风头正劲的纯色主义正式登场。你准备好了吗？

# 这个夏天我们『拼』了吧

## 热力四射敢拼敢干

色彩一旦获得了有效的组合，就会更显活力。当几种颜色、图案都是心头之好的时候，不要为了成就某一个系列色，就必须费尽心思忍痛割爱。大胆地把多种颜色组合起来，就可以成就自己色彩缤纷的拼色空间。无论是色彩缤纷多变的客厅地毯、还是图案多样、形式出彩的餐厅挂钟，更或者是阳台上糖果般纯净鲜亮的座椅等，在一片喧腾热闹的色彩声音中能充分感受到生命力的强大健壮。

糖果色总是让人感到心情愉悦，并有着发挥无限想象的绝对空间，不论是墙面还是家具，把糖果色用到了极致，让改变家居色彩也成为一种让身心愉悦的轻松游戏。也许是果绿色的厨房撞上了鲜橙色的厨具，别忘了加上乳白的餐具，鲜柠黄色用上了餐桌。拼到这里色彩就已经完全放开，带着热情诙谐的视觉印象朝着色彩的高纯度昂首进发，但是要注意随时加进白灰的中和色，让整个色彩大拼盘就算再奔放，也能完全在自己的掌控之下绚丽着。

## 含蓄淡定照拼不误

喜欢单一用色的人，性格中总是带着那么一点低调，但如果心里某个角落的张扬正在蠢蠢欲动，也千万别压抑。用那种在不经意中绽放的色彩，将那种面对酣畅淋漓的暑热将至未至的充满矛盾的抗拒和期盼，用淡定含蓄却又充



满了对比挣扎的“拼色”来设计一切都会显得那么合拍。

原本米白色墙面在视觉上扩大了空间，可以在墙面上选择搭配几块手绘咖啡色小方块，或者是原木深色加上黑白老照片的镜框，活跃了空间的整体氛围，简洁而不失优雅。

卧室中拼布床品，以浅色和带灰调的色彩为主，有一种雅致的异域感。或者仅用黑白灰三色来拼接床品，在经典复古的时尚气息中不经意间地流露出

浓郁的艺术气质，仿佛那些老去的默片时代正在沙沙地回放着岁月。

餐厅设计如果以白色、米色等浅色为主调则显得学院气息浓重，那么在座椅和餐具的选择上则可以尽量大胆地启用明亮鲜活的橙色和神秘莫测的紫色、暗藏玄机的藏蓝和明丽跳脱的浅粉色调，就能轻松拼出整套层次分明的贵族色系。

## 田园浪漫一拼到底

田园风格最为经典的莫过于拼布，把它推开来看，拼布的同时也就是将不同的色彩进行了相同方式的拼接。卧室中，不同颜色不同花案的布料拼接床品，以浅色和带灰调的色彩为主，则显得充满着田园的自由气息。儿童房的床品也可以运用纯棉拼接的碎花布，材质舒适柔软，加上手工漂亮细密的针脚，靠枕上的花纹充满了童趣，让人充分感受到来自家人的亲情关爱。

客厅中，明亮纯净如水晶的天蓝色墙面与浓郁芬芳如奶酪的淡黄色的家居色彩，给人以充满童真的幻想境地。田园纹饰的典型图案，那些色彩斑斓、粗细浓淡不一的条纹或者格子布艺则增强了空间的动感，让平静恬淡的色彩也跟着天真无邪的条纹快乐跃动。

(粤 阅)



## 摩登居家换“夏装”

立夏过后，天气转热，居家也该换上“夏装”了。想要居室清凉，有很多省钱省事的绝妙法子，有时并不需要太费力气，只需要一点巧妙心思。

首先要变身的是居室大环境。

【换上飘逸窗纱】墙壁的颜色，总不好跟着四季的感觉去更换，但是窗纱以及墙上的装饰画却是可以随时更换的。比如一帧绘有芭蕉叶的图，再比如一幅以水滴为主题的摄影作品。古人望梅止渴，今人望绿生凉。

夏日最惬意的感觉，就是在太阳刚刚下山之际，任微风把柔曼的窗纱轻轻托起，随之一丝清凉也被

送到屋内。在炎夏来临之前，我们首先要做的，就是把家里的大小窗帘和窗纱，换成轻薄材料，目前市场上纱帘品种很多，尤其推荐大家使用带颜色的窗纱，比如绿纱，就很幽静凉爽，无论窗外怎样艳阳如火，至少你的家中，可以幻想窗外长满了芭蕉和青竹。

【为空间做减法】清凉由何而来？空间。所以，对于夏天的房间，不是做加法，而是做减法。只有简洁，才最见凉爽。如果实在不舍得丢，那就要做好收纳工作。比较好的适用于夏天的收纳器皿，是藤筐或者编织篮。可爱的藤条似乎天生是为夏天准备的，还有纯白的藤质屏风，不

仅可以为偷懒的你遮挡杂物，而且可以让你的家，有一种度假村般的想象。

【铁器藤艺消暑】藤椅、屏风、茶几以及工艺独特、最适合摆放在阳光屋或者露台上的藤质吊篮，营造的是一种绝好的清凉氛围。

除绿色植物外，我们还可以买一些便宜实用的铁器放在家里，白铁的清冷，可以抵挡化解解暑日的炎热。不要嫌弃铁的粗陋，一把铁喷壶，不仅可以浇花，而且可以用来做花瓶；一个普通铁桶，不仅可以储水，而且可以用来做花盆。

【碗筷杯碟换色】说过铁器藤艺，再来说杯碗碟筷。餐桌上的清凉，其实也是极为重要的一笔。夏天的餐桌，最适宜绿色主题和蓝色主题。绿色代表幽静，蓝色代表水滴。而这两样清凉色彩再与工艺精湛的银器相配，简直就是完美到极点。

【玲珑银器登场】如果不是夏天，我们总是拿捏不好该如何把这些可爱的银器摆上餐桌，但又不显其奢华，这下好了，橱柜里的银器，也终于因为夏天的缘故，而在餐桌上安了家。一切都是这么尽善尽美——银器、玻璃器皿以及鲜花，是这个餐桌上的第一份食物，不是用嘴去吃的，而是用眼睛来看的食物。

一个利用空间、利用材质、利用氛围、利用色彩的居室清凉计划，往往需要的就是这么信手拈来的几笔。

(张继东)

## ■装修日志

### 镜子背后天地宽

对我这个非常注重仪表的人来说，家里可以没有沙发、没有餐桌甚至没有大床，但是唯有镜子是绝对不可少的。玄关要有出门镜，可以在临出门的时候检查着装的整体效果；梳妆台要有理容镜，梳妆打扮全靠它了；衣帽间更要有全身镜，搭配服装需要有个忠实的参照物。

装修到这会，卫浴间的镜子一直没有定下来，倒不是有多高的难度，只是我的想法瞬息万变，在自己最为注重的环节显得格外挑剔想来也是人之常情。

本来我仅仅是单纯想到镜子问题，但跟着老公去家具建材商场里溜达了几个下午，我就发现这个问题正有着衍生扩大的趋向。镜子已经不单代表着一面具有规则反射性能的表面抛光金属器件和镀金属反射膜的玻璃或金属制品，而是关乎卫浴空间墙面收纳及装饰的重点物品，这拗口的一长串简而言之就是：镜子的功能最好还能兼顾收纳和装饰。

被这么一提醒，我幡然醒悟，猛然想起我那些琐碎而日趋庞大的洗护品队伍，这支队伍在热爱当小白鼠的女主人调教下已经是颇具规模，而且我还那么念旧或是吝嗷，不到过期绝不抛弃，不到用完绝不放弃，如此执意于不抛弃不放弃的我该拿什么来安顿你们，我的洗护纵队！我必须要选择一面好镜柜，来捍卫队伍的完整性以及可持续发展所需要的空间。

我仔细观察过入墙式的镜柜表面，看来就是一面平常的墙面镜，打开观之内有乾坤，内部就是带有隔断的储物柜，可以将各种洗漱用品和护肤品分类整理，整洁又一目了然。而挂壁式的镜柜和入墙式镜柜的不同之处仅在于它可以随意移动，我心里想着日后若是想要改变一下卫浴空间的摆放形式，这倒是必不可少的。

老公对我的小心思一直摇头，咱就这么点卫浴空间还能折腾出花来？根据水管的预排和污水管的位置，卫浴间不比客厅卧室可以随意折腾家具摆放，谁让我们安排的插座多呢！卫浴间的设备大都位置固定，也不是轻易说换位置就能换的。相对来说，入墙式的镜柜更尊重迷你型的卫浴空间，还能让镜面做得更大一些，顺便在视觉上给空间多加点延展性。此外呢，幸好相关的墙面也不是承重墙，还能跟装修队的人商量一下让他们来做，相比买现成的镜柜还省了不少银子，所以完全没必要有顾虑了。

听他一说，貌似天时地利人和，选择入墙式镜柜是大势所趋。我这人就是有点小作，总要点小逆反来表示自己也有想法需要尊重。老公心知肚明手一挥，多加两面可以屈伸的化妆镜不就好了，看着就是装备齐全的样子，我也就顺坡下驴举手同意了。

(陈炜)