

花甲老人榜书创吉尼斯纪录

□ 晚报记者 张洪涛 文/图



核心提示

榜书,古曰“署书”,又称“擘窠大字”,通常是指大小在 30 厘米以上的大字,字体不限。榜书是中国书法中一个特别重要的品类,与其他书法形式相比,能体现中国书法那种大气磅礴、浑厚雄健的精神,能给人以震撼力,更能体现中国书法的精髓与气魄。由于榜书字大,书者的视角跨度大,不宜调整,常常导致失误较多,康有为曾说过,“榜书有五难,一曰执笔不同;二曰运笔不同;三曰立身骤变;四曰临仿难周;五曰笔毫难精”。

在周口市区,有一位 68 岁潜心钻研榜书的老人金中海,他退休后苦练榜书,书写的一幅长 8 米、宽 1 米的“剑”字榜书创下世界吉尼斯纪录。昨日,记者在文明路闫庄胡同的一户民宅内,见到了金中海。

► 一个字竟有 8 米长

当日上午,记者辗转几个小胡同,走进了一座飘着淡淡墨香的不大的院子。走进屋内,四周墙壁上悬挂着的“福”“剑”等各种榜书作品让记者目不暇接,客厅内,一张长案被放置在显眼位置,一支支如椽大笔悬挂一边,而另一房间,堆满了老人创作作用的足有一人多高的各种纸张,屋内还晾晒着一些刚创作好、墨迹仍未干透的作品……

很快,金中海像抱宝贝似的从房间内抱出几幅榜书作品,在老伴的帮助下,一幅“虎”字榜书慢慢伸展开来。令记者惊讶的是,“虎”字榜书竟然宽 1 米、长 4 米,需要两个人站在房间的东西两头才能完全展开,细观之下,气势磅礴、用墨讲究。

“4 米的榜书不算什么,我还有 8 米长的……”随后,金中海拿出了他的得意之作“剑”字榜书。如老人所言,屋内的空间不能把“剑”字榜书完全伸展开来。金中海的老伴只好把“剑”字榜书拿到二楼阳台悬挂,而金中海则站在院子里拿着榜书的另一端(下图),即使这样,8 米长的榜书也没能完全伸展开来。不过,榜书的大部分已经呈现在记者的眼前:笔力遒劲、雄伟壮观。

“就是这个 8 米长的‘剑’字创下了吉尼斯世界纪录,成为世界最长的榜书作品……”看着自己的作品,金中海高兴地说,“世界纪录协会给我发的‘世界纪录证书’就放在屋内!”



► 练字为丰富老年生活

金中海说,他小时候就喜欢书法艺术,上小学时又迷上了泥塑,参加工作后,他看到毛主席诗词写得大气磅礴,就开始临摹练习,后来又练习了“柳体”“颜体”。多年来,他坚持从工资中拿出一部分钱专门用来练习书法,晚上夜深人静时,他常常独自一人在书案边练习……就这样,他打下了一定的书法基础。

2003 年,金中海退休后,看书、练习书法、散步成了他生活中最主要的 3 件事。金中海每

个月总要从 2000 多元的退休工资中拿出近 1000 元来购买练习书法用的纸张和墨汁。“由于我练习的是榜书,字写得很大,一张纸只能写一个大字,一旦在写字时出现什么差错,这一张纸都不能用了,每个月常常要用掉 1300 多张纸,因此,在练习书法的开销中,买纸张是最需要花钱的。”金中海笑着说,“看到我的退休工资中有很大一部分用来练习书法,老伴开始有些反对,认为这样太花钱,还不如不

练,可我却不同意,仍然坚持了下来。”

“不论寒冬酷暑,每天坚持早晨 5 点钟起床练习榜书,一直到中午才会从房间里走出来,到晚上夜深人静时,又开始练习……”金中海说,“冬天,我穿着棉袄,手执毛笔在书案边练习,手感觉冻得僵硬了,就揣在怀中间一会儿再写;夏天,天气炎热时,我常常穿着背心、短裤坚持练习,即使浑身大汗淋漓,我也没有感觉到累,反而觉得乐在其中。”

► 榜书字越大越难写

“练习榜书可不容易,需要眼、手、腰部力量相互配合,稍不留神,整张纸都不能用了……”金中海介绍说,榜书的字越大,对书写者的要求越高。写小时,能把整个字尽收眼底,一旦某笔出现差错,可以立即予以补救,而在写榜书时,一旦出现差错,往往不能及时补救,写得满意还是不满意,往往不能当时作出正确的判断,甚至会出现视觉上的假象。再者,字数多的作品中,只要整幅作品有气势,即使有个别字出现败笔也能说得过去。而榜书正文只有一个字,若稍有偏差,也可能只是一笔处理不当,整幅作品就创作失败了。

“因此,想把榜书写好是需要花大功夫的。我在书写榜书时,注意身、手、眼结合的同时,还注重对榜书书写方法的创新,力求让写出来的作品看起来更

有寓意,让字透出一哲理、一种文化,让人产生无穷的联想……”在给记者讲述完书写榜书的注意事项后,金中海站起身来,手指墙壁上悬挂的一个“福”字(上图)榜书作品介绍说,“福”字的左半部下方为“子”,右半部上方为“长”,取消右半部上头观为“多”,右下部为“女”,寓意为多子多女有长福。

“再比如这个‘剑’字,左半部看上去像一人跪在地上磨剑,右半部看上去像是十年磨一剑,寓意只要功夫深,功到自然成。”随后,金中海又给记者耐心地讲述起“佛”字榜书、“虎”字榜书的寓意。听完讲述后,记者仔细端详这几幅作品来,确如金中海所说,让人看起来不但是一幅书法作品,更能从中看出一种寓意,让字有了某种意境,有了韵味,有了看头,令人回味无穷。

► 练榜书练出大名堂

“我每天坚持最少练习榜书 4 个小时……”金中海说,“有一天,我在练习榜书时,感觉腰疼得厉害,就赶紧和老伴到医院检查,结果医生告诉我由于长时间站着练习榜书,出现腰肌劳损,建议我为了身体,不要再那么卖力地练习榜书,可一想到要放弃自己喜欢的榜书,我就打心眼里不乐意,于是,我不顾家人反对,在找人按摩治病的间隙,仍然坚持练习榜书。”

很快,金中海苦练榜书的事,在亲戚朋友间传开了,不

少邻居都到他家中观看,每当邻居、朋友前来求字,他都毫不吝啬地相送。就这样,在金中海的不懈努力下,他书写的榜书作品渐渐得到了大家的认可。2009 年的一天,正在家中练习榜书的金中海,忽然接到一个朋友的电话,让他到郑州参加一个“书法笔会”。抱着试试看的态度,金中海来到郑州。笔会现场,十多张案台依次排开,来自省内外的书法家们挥毫泼墨,即兴赋诗作画,金中海则在一张案台前默默运笔,写下了一

张独具匠心的“虎”字榜书,随后,金中海又即兴创作了妙趣横生的“福”字、“寿”字榜书,震撼全场。

“这么多年的努力终于得到大家的认可了。”回到家中,金中海练习榜书的劲头更足了。见金中海如此痴迷榜书,其创作的作品也得到大家的认可,老伴也开始支持他购来,儿女也都主动出钱帮他购买宣纸和墨汁。2010 年,金中海又受邀到平顶山、南阳等地参加“三下乡”活动,他写的榜书作品很受大家欢迎。

► 写下世界最长的榜书“剑”字

2011 年 6 月的一天,一位商人慕名找到金中海,想要收藏一幅他创作的榜书作品。在金中海家中,这位商人被金中海的榜书作品震撼,在如愿收藏到一幅作品后,该商人建议金中海参加世界吉尼斯纪录的评选,认为他书写的榜书很有竞争力。

听到商人的建议,金中海当时就萌发了参加吉尼斯世界

纪录评选的想法。查询相关资料后,金中海决定创作一幅 8 米长的“剑”字榜书作品去评选。于是,经过长时间的筹备,终于在 2011 年 11 月 21 日,成功创作出了长 8 米、宽 1 米的榜书“剑”字,并及时和世界纪录协会取得联系,表达了想参选的意愿。

“终于成功了,我写下了世界最长的榜书‘剑’字……”

2012 年 7 月,金中海收到了世界纪录协会颁发的证书,长 8 米、宽 1 米的榜书“剑”字书法作品,得到世界纪录协会的肯定,创下世界最长的榜书“剑”字书法纪录。

金中海说:“练习榜书很辛苦,可我不怕,虽然现在取得了一些成绩,但我不会骄傲,我会把榜书继续练习下去。”

