

小小说

## 于站长的想法

■王新扩

学校放暑假后的一天晌午,老于端着碗面条,吃着来到我的屋,神秘地说:“我有个想法。”

“槐湾镇文化站就咱俩人,你是领导,我是兵,想搞啥活动,我全力配合!”我说着用勺子推了一下锅里的饺子。

“这是私事儿。”老于说着把碗敲得当当响。

“私事儿,我也不遗余力。”说罢,我从床下拉出把凳子示意老于坐下。

“我想由站里牵头联合镇上五所中学,创办一个文学社。”老于放下碗筷一脸认真地说。

“我的于大作家,咱偶尔受校方邀请给学生辅导一下写作就行了,明年就要退了,还创办啥文学社!这可不算是私事儿!”我不失认真地提醒老于。

“正因为要退了,我才打算自私

一回,办个文学社。”老于卖起关子。

“这叫啥逻辑!不过办文学社是件好事,只要不违法,原则上我支持你。”我嘴上答应着老于,心里却犯起了嘀咕。

一周后,槐湾镇“毛小鸭文学社成立大会”在镇文化大院隆重举行。大会由老于亲自主持。县文联、县作协的领导以及镇上的领导分别作了重要讲话。镇里五所中学的师生代表和各行村政村的代表1500余人参加了大会。

两周后,首期社刊《毛小鸭》在我这位执行主编的辛勤执行下终于问世。首期社刊除了刊载各位领导的贺词和学校师生的作品外,重磅推出了县作家协会会员、槐湾镇文化站站长、毛小鸭文学社社长于得水的一篇文章——《畅想未来》。老于在文章中谈到,他将在有生之年,以文学社为平台,以个人工资的

10%和各中学部分团费为经费,努力培养一大批文学新人,进而打造出享誉全国的“槐湾作家方阵”。老于在文章中还谈到,为激励文学新人不断进步,文学社拟设槐湾镇最高文学奖——毛小鸭文学奖,该奖每半年颁发一次。

半年后,首届“毛小鸭文学奖颁奖典礼”如期举行。大会仍由老于主持。县文联、县作协、镇政府的领导各自作了重要讲话。获奖代表发了言。各位领导为20位获奖者颁发了奖。槐湾镇社会各界2000余人参加了盛会。

一年后的一个晌午,老于端着碗面条吃着来到我的屋,兴奋地说:“我有个想法!”

“你还有啥想法,最好打住。”我摘下眼镜捏着酸楚的鼻梁说,“这堆积如山的来稿已让我寝食难安了!”

“我想出本书。”老于一改往日

吃饭时说话敲碗的毛病,用乞求的眼神看着我。

“老伙计,咱是无名之辈,哪个出版社肯做赔本买卖,即便自费也得三万五万的,还有,你上哪儿找销路去?”我掏心窝子提醒老于。

“销路我另有办法,你只要暂借给我一万块钱就成。”听老于的话,他对我早就算计上了。

年终,槐湾镇“毛小鸭文学奖颁奖暨著名作家于得水签名售书大会”在镇人民会堂成功召开。

会后,老于笑眯眯地来到我的屋,如数归还了借款,并语重心长地说:“我的退休报告快批下来了,以后站里的担子就落在你肩上了,要好好干,谢谢你多年来对我的支持!”

老于走后,我几度想解散文学社,但权衡再三,还是坚持下来,因为我也有个想法……

## 你的声音(外一首)

■卞彬

像风一样轻  
像水一样柔  
像云一样飘逸  
像花一样鲜美  
你的声音被水洗过  
你的声音被蜜泡过  
你的声音被剪刀裁过  
你的声音被梦装饰过  
它轻轻地 轻轻地  
从远方飘来  
仿佛来自天堂的音乐

都说女人是水做的  
可我却不知道你的声音  
是用什么做的

## 喇叭声响

喇叭声响  
如花的乡下妹子身着洁白的婚纱  
缓缓走进花轿

喇叭声响  
花轿起劲  
我看见很多人的脸  
笑成了一朵花

喇叭声响  
花轿像一只小船  
缓缓驶出村庄  
驶出我的视野

我忽然发现  
那花轿走过的  
那并不太长的乡路  
就像一把刀  
一下子割去了  
乡下妹子纯真的少女时代  
一下子把我的心  
划得鲜血淋漓

喇叭声响  
响在空荡荡的村庄  
响在我梦的深处

## 思念

■王瑾

暮色已重  
夕阳隐匿  
朦胧的月亮悄然升起  
雾露打湿了琴弦  
月儿挂满了爱意  
一缕思绪  
如  
一只痴情的蚕  
裹住了缠绵的情丝  
吐出了无尽的  
思念

散文

## 夏天,走好

■高曙光

翻开日历:8月7日,立秋。

受台风“苏拉”外围的影响,周口的天空也布满了阴云,各地先后进入三级防汛预警,幸运的是,强降雨并没有光顾小城,只是飘洒着细雨,城东的贾鲁河流淌着湍急的浊流,显示上游遇到了强降雨。河水已经漫上了浅滩,几位钓友在中学校墙东侧的河滩里撑着伞执竿垂钓,颇有“青箬笠,绿蓑衣,斜风细雨不须归”的意境。

一顶花雨伞在前方的小路上缓缓地向前移动,一只鸽子从雨中飞过,落在不远处一户人家的屋顶上,然后又消失在迷蒙的烟雨中。

村前有个水塘,夏天倚着那株只有四根活枝条的老柳树,木然地望着水面上被雨点儿画出的一个个圈儿。一片柳叶从夏天的眼前飘落,水面上顿时漾起一叶金黄的小船儿。一只蝉蛻扯着柳枝在风中舞动着,一滴晶莹的水珠润湿了夏天的眼睛。她在哭吗?不,是感动,是夏天最值得纪念的感动。她任性,爱感情用事,喜怒无常,常常携着狂风夹着暴雨四处游逛,她似乎总是在发泄自己的情绪,是不满,还是憎恶?她常常扯着闪电带着霹雳在空中穿行,随心所欲地倾泻出一片汪洋。

人们诅咒她,乞求她,她却无动于衷。只有孩子们喜欢她,夏天常常躲在树荫里看孩子们光着身子糊上泥巴钻进水里去,那一层层涟漪便是夏天的裙边。孩子们从水中探出小脑袋,湿漉漉的,夏天快活极了,知了在树上卖劲儿地喊叫。

如今是秋天了,夏天走了,把热情和火力都带走了,只留下趴在柳枝儿上的蝉蛻。

我站在微凉的秋风里,极目远望夏天的背影,夏天早已走了,早已融入那湛蓝的天空里,如海的女儿一样化作泡沫消失了。

我终于钻进黑夜里,不住地念叨着:“夏天,走好。夏天,走好……”

夏天远去了。我们曾经讨厌过她的炎热和变幻无常,可夏天依然酷热,依然是变幻莫测,也依然在秋天到来时消失在湛蓝的天空中。当你走在凄凉的秋风里踩着脚下的落叶看月亮升起的时候,那张由丰满逐渐疲惫枯黄的脸庞也在注视着。一片树叶跌落在水中,漾起一圈圈流动的波光,而你依然在寻着夏天的影子,追寻着早已离去的温情。

我知道自己欣赏夏天也必将和她再相逢,虽然有凉秋,有寒冬,有让人迷恋的春天,我还是坚信,一定能再和夏天在蓝天白云下同行。



电视文学剧本·连载·

## 布衣将军

(节选)

王尚林

策 划: 李明方 白明宽 姚建华 张广东 王尚林  
文学统筹: 王尚林 巴丽芬 戴俊贤 党史统筹: 王玉西 石国文 许志强  
撰 稿: 王保清 邢长顺 杨光奇 总撰稿: 梁祖文

23.夜晚,商丘城关,路上。  
夜渐渐深了,部队刚刚接近城关,突然,一个人唱着豫剧《打金枝》唱段向突击队方向走来:有为王坐江山可非容易……

突击队员迅速布下一个圈套。当来人钻进圈套,刘尚飞喝道:站住!干什么的?举起手来!

十几只电筒同时打开,照得来人睁不开眼。说时迟,那时快,战士们的刺刀已逼到他身上,下了来人的20响驳壳枪。

来人一边举手一边捂着眼偷看,看见全都是国民党军的打扮,嘿嘿一笑,说:自己人,自己人,我是张家村保长,今天骑兵旅调动,我去送骑兵旅去啦,喝多了,回来晚了。对不起,对不起,枪你们拿着,没关系。

刘尚飞:骑兵旅开往哪里啦?  
来人:从老南关开往马庄集啦,几十里地啊!

刘尚飞学着国民党长官的口气问:你真的是保长吗?

来人回答:谁还能冒充不能!

刘尚飞:那你知道这一带住着什么部队?商丘朱集驻的什么部队?如说一句错话我枪毙你!

来人:商丘朱集驻的是刘汝明的部队,朱集驻一个军,商丘城里驻一个军,还有一个总司令部。

刘尚飞:你说的全对吗?  
来人点头哈腰,说:全对,全对。

刘尚飞:我们是二部师的,来商丘有事,今晚你带路到商丘。

来人:是,是。

刘尚飞:这里是什么地方?  
保长:现在的位置是茅固堆西北,往东去就是商柘公路。

24.夜晚,商丘城关,哨卡。  
突然,突击队被敌军哨兵拦住,喝问:干什么的?不准动!

刘尚飞:我们是茅固堆镇公所的,有事到商丘。

黑暗中,刘尚飞轻轻推两个侦察兵一下,示意他们过去,一个迎烟,一个打火,趁哨兵不留神,掏出手枪顶住了他的脑袋:不准动!

尖刀班的战士立即冲了过去。

哨兵见刘尚飞来到跟前,连忙跪下磕头:小子无眼,爷爷饶命。

刘尚飞:起来,不杀你。现在,你

们要老实说村里驻有多少人,几道岗哨?

匪兵连忙回答:6个人3道岗哨,村里驻有1个连,3个排分驻在3个院子里,连部独住中间,连长正抱着老婆呢!

25.村内。  
进村后,突击队员先端了敌人的岗哨,缴了他们的枪,又令他们带路剿匪窝。

26.敌军院落里面。  
刘尚飞和突击队迅速敏捷地闯进敌人3个院落,院落里的匪兵打着呼噜还在睡大觉。

战士们进屋后,喝道:不许动!

战士们迅速收了敌人的枪。敌人做梦也没有想到解放军兵从天将,衣服也没来得及穿就做了俘虏。战士们举着枪,押着俘虏到院子里集合。

匪连长提着裤头跑出来问:干什么?

突击队员用手枪一顶:站住!

就这样,敌人一个不少全部被俘。

李子木带侦查连进村,高兴地说:刘尚飞,你们一枪未发就消灭了敌人主力一个连,又给你抢了头功。

刘尚飞笑笑说:我们是前卫嘛。李处长,我建议由我率突击队打商丘老南关,打敌人司令部指挥所,你领着侦查连去打小刘庄敌人预备指挥所。打下之后,放一把火通知对方。

李子木:好,就这样行动。

27.商丘老南关小刘庄,敌人预备指挥所。

刘尚飞率突击队直扑商丘老南关。刚一进村,敌人哨兵问:干什么的?

突击队员:二部师抓逃兵的。

敌哨兵喝令:站住!

两个突击队员猛地往前冲上去把他的枪夺了,说:你敢阻止我们抓逃兵!

敌哨兵破口大骂:你们二部师真混账,抓逃兵的不讲理,听见郭长官去!

刘尚飞故意怒气冲冲地说:你带我们去,老子还怕你们郭长官不成!

敌哨兵信以为真,领着突击小分队顺利到达敌司令部指挥所。

(139)  
待续