

# 新相亲时代,能找到幸福么

■柳韵

了一条通道。

相亲的目的性一般都很强,这样的目的性多会导致相亲的第一眼就宣告失败。

时间的无涯荒野里,没有早一步,也没有晚一步,刚巧赶上了的爱情少之又少,加之男男女女心中自有一种清晰或者模糊的印象与感觉,是不是自己心仪的人儿,也要仔细地考量,所以相亲的第一印象还是很重要的。

就像《媳妇的美好时代》里余味和毛豆豆的初次相亲,也是很有趣的。

都说不是冤家不聚头,他们俩就属于此种人。一碗面的误会,使得两人不欢而散。当知道对方就是自己相亲的对象时,可就炸了锅了,那真是难听什么,什么绝情说什么。互相的挑剔,无理的指责,然后两人互道一声“希望永远都不要再见”,就各自走开。但生活就是这么富有戏剧性,转了一圈的两个人最终还是走到了一起。所谓不打不相识,也就是这样了。

相亲的最初,留个好印象固然重要,但一个人的才华在很短的时间内是不可能完全展现的,因此多留出一点时间与对方相处,是给别人一个机会,也是给自己的一次机会。

当爱情没有以最好的方式产生时,借助外力的因素寻找,也不失为一个途径。就像有句放之四海皆准的话:条条道路通罗马。对于爱情也一样,无论你是选择哪种方式,能找到自己的幸福就是真正的目的。

相亲,也只是其中的一个方式而已。

用“邂逅”恋爱,用“相亲”结婚也许是一种比较理智的生活状态。

相亲看似老套,其实却很实用。相亲比网恋来得真实,毕竟红娘对双方的家境以及人品都有所了解;相亲又比邂逅来得稳妥,一见钟情的感情往往不会长久。

这样老套的相亲曾一度被现代青年视为洪水猛兽,若是知道谁谁还让家人安排着相亲,就会觉得不齿,觉得他丧失了自尊,没有了人格。但随着个人交际圈子的缩小,工作的压力,还有宅男宅女的增加,相

亲成了让大龄男女们走出家门,组成小家庭的另一种有效途径。

现在的年轻人也逐渐接受相亲这种方式了,因为他们已经了解到相亲的本质。所谓相亲,无非是通过红娘将素不相识的男女约到一起,这未尝不是接触异性的一种好方法。

当然,接触异性有很多种方式,相亲只是其中一种。但是相亲适合任何层次的人,更适合今天那些忙碌的大龄单身男女。

相亲不是爱情最理想的途径,但对婚姻来说,还是适用的,虽然有些做作。

相亲也许并不俗气,只是有的红娘的花言巧语让相亲变得俗气了。红娘介绍双方时说的多是优点,相亲的两个人用挑剔的眼光,看到的对方只有缺点。

但是,如今的相亲,已被现代人的价值观、婚姻观和社会心理变化注入了娱乐、商业等元素。相亲更多地成为了一场秀,成为了年轻人社交的一种主要方式。

伴随着这样的“开放自由式”相亲,试婚、早婚、闪婚、离婚、多婚、玩婚、乱婚的社会现象纷至沓来。

相亲无数次,也不是没有遇到合适的,但总是觉得没有感觉,谈着谈着就分了。上次相亲遇到一个医生,觉得不浪漫;这次是一位教师,觉得人还好,就是太啰唆;前段

时间,人家给介绍了一个公务员,但是没房子……挑挑拣拣,我也不知道自己到底想要什么样的了。但婚姻不是儿戏,总不能随便相一个就结婚吧,于是继续徘徊在相亲的路上……

这是一个相亲多次的女孩的心里话,从话里可以看出她心里的复杂与矛盾。有房子的嫌没有工作,有工作的说不稳定,稳定的说不刺激。相亲见了不少人,最后却是乱花渐欲迷人眼,阅人无数,颗粒无收。

但这并不是说相亲就不可取,生活中大多数结婚对象都是通过相亲觅得的,千万不要抵触相亲。或许,你的另一半,也很可能通过相亲找到。

浪漫的邂逅,一见钟情的爱情,人人都曾憧憬,但并不是每个人都能遇到。当爱情姗姗来迟时,与其一个人苦苦寻觅,不如借助更多其他的途径寻找。

相亲,用传统的方式,演绎着现代的爱情,也许会比自由恋爱少了一点浪漫,但一种形式自有它的美好。

相亲过程中,会不会产生爱情并最终走向婚姻,并不是最重要的,以好的心态对待自己的生活,每一刻都会是崭新的。

快乐、和谐、幸福的生活,是每个人心中的理想。

幸福,就握在你自己的手中。



恋爱讲义

## 爱情保鲜的好习惯

爱情需要保鲜,好习惯也必不可少。

良好沟通很重要。不论恋人还是夫妻之间,高兴时不善于表达感恩,不高兴时又不能良好沟通,是很多男女的通病。相爱就是要彼此坦诚,缺失了坦诚,爱没有了心,人没有了情,家也没有了暖。

赞美鼓励不能少。即便相爱多年,恰当的时刻仍需要赞美对方,为对方鼓舞加油。两人相伴的路上,爱要成为彼此前进的力量而不是绊脚石。赞美爱人是一颗感恩的心在品味幸福,鼓励爱人则是一颗智慧的心在成长丰盈。

每天一个拥抱。心灵的疏离总是从身体的疏远开始的。一些好习惯能让我们不离不弃彼此深爱,或许是每天一个拥抱,或许是出门前一个亲吻,又或许是一个电话、一条短信,请相信,习惯越好情感也越长久。

保留个人空间。爱不是绑架对方的生活和思想的理由,婚姻更不是牢笼。再爱对方,也需要适度保留个人空间,彼此才不至于爱到窒息、爱到乏味,“保鲜自己”很重要。

享受独处时光。一个人会寂寞,两个人也会寂寞,生活在喧嚣的时代,你需要学会享受人生中的独处时光。除了爱情,还有其他很多的事情可以想,独处的时候,我们也应该感到快乐。

彼此尊重、忠诚。爱的前提是尊重,忠诚则是我们对爱人的尊重。尊重是修养,忠诚是品质,彼此尊重也就会彼此忠诚,而彼此忠诚就是最深刻的尊重。

(新晚)

## 《情感话题》 投稿邮箱

zkwbhcqa@126.com

每一个红尘男女都可以讲述自己的恋爱故事,畅谈婚姻生活感悟,发表爱情观点看法。

要求300至500字以内,注明详细地址。

## 听水声看你的恋爱方式

◆小Q

不同形式的水会有不同的声音,你喜欢听哪一种水声,就代表了你会选择一种什么样的方式恋爱。你的水声选择是:

- A. 流动轻快的山涧小溪
- B. 缓慢沉稳的平原大河
- C. 大海拍击岩石,激起澎湃浪花
- D. 海浪轻抚沙滩,沙粒滚动的声音

解析:

**选A** 你喜欢的感情方式是彼此在一起感觉很轻松愉悦,偶有小争执或不愉快,有时反而是增进感情与了解的催化剂。希望有时有点小小浪漫,但不要太疯狂。

**选B** 你喜欢的感情方式是两人像朋友一般彼此关心及照顾,用心持续经营,相互信赖,在感性中带着理性,在了解与付出中,感情是日渐深入而扎实的。

**选C** 你喜欢的感情是较为直接强烈的,有时带着戏剧化但不会太疯狂,一旦喜欢上别人就会慷慨地付出自己,希望彼此的感情能够有明显进展,尽力燃烧。

**选D** 你较重视心灵的感受及相互的契合,情感较为细腻,非常注重感情的“质”感,能够温柔对待你爱的人,全心付出并耐心包容,希望将两人世界经营得美好浪漫。



## 婚姻要彼此获益

在外人看来,胡适与江冬秀的包办婚姻,唯有委屈和忍耐。可胡适说:“世人不知道这个婚姻给我带来了极大的益处,它得到了社会各个方面的认可。”可见,胡适在这个旧式婚姻里获益了,他传播他的思想主张和从事社会活动,就需要婚姻带来的这种“社会功能”。

网上一位叫小米的女子发帖,说她一直在为老公改变自己的生活习惯,时常为他的工作开夜车,甚至熬通宵,可他连句“辛苦了”的话都没有,还喋喋不休地挑剔这抱怨那。后来她悲哀地发现,老公所要求的生活习惯竟然来自于他的前女友,她只是活在别人爱情的阴影下。慢慢地,她失去了一味付出的动力,可到底是维持现状还是离婚,她举棋不定。

不难看出,小米充其量只是她老公前女友的一个不合格的替身,这个男人并不疼她,也不爱她。时常让她通宵达旦为自己做事,视她的身体于不顾,这么不体贴,还加数落,算什么爱人啊?他不过是对旧情人念念不忘,想在她身上寻找前女友的影子聊以自慰罢了。

其实,小米何不将自己的感受明明白白地告诉这个带给自己伤害

的男人呢,然后视他的回应和表现再作决定。就是要看他是不是有所醒悟,看他能否改变对老婆近乎残忍的要求,能否把爱转移到老婆身上来,这才是关键。如果不能,那么这种活在另一个女人影子下的婚姻实在太病态了,付出的代价也太高昂了,而且继续下去也只能加深痛苦。所以,这样的婚姻不要也罢。

心理学上有个词,叫“关系获益”,意思是建立合作关系的双方要不断获益,交易才能进行下去。商场如此,情场也一样。婚姻其实就是一种获益关系(包括精神和物质),要彼此获益,婚姻才能正常运转,才能维持下去。社会学家潘绥铭也说:婚姻生活就是“交换”。如果一方付出和得到极不平衡,心理很容易倾斜,久而久之,婚姻就会出现裂痕。可见,小米从老公那里并没获益,而是一味付出,如果她内心能接受不要收益的婚姻,就不会有现在的痛苦和困惑了。

电视剧《夫妻那些事》里有个活教材,那就是王长水与那依这对冤家,他们是结了又离,离了又复。离婚时,是因为王长水在婚姻里只有付出,没有收益,他一直伺候着那依,那依心安理得地享受,而且她没



商量就做掉了他们的孩子,这可是王长水唯一期待的收获,所以,连这点希望都破灭了,那依饭来张口的日子也就戛然而止。当然,那依相了一圈亲,处了几个男人后,终于醒悟:婚姻是要彼此付出,不能一味索取。她把自己办瑜伽馆打拼下的家产悄悄留给王长水后去了国外,王长水是天天等待她回来。后来,他们终于破镜重圆。

婚姻关系,绝对不是一方无条件地迁就另一方,也不是以一方为中心,对另一方指手画脚,而是彼此磨合,相互迁就,双方获益,唯有两两拴住了,这个婚姻才能稳步向前。

(周冰 建行)