

把我的祝福，带回你的家

《周口晚报》第四届春联大赛义写春联活动为市民送出 600 多份祝福

□晚报记者 朱东一 宋风 见习记者 张攀 王凯 范小静 实习生 耿嘉宁/文
朱海龙/图



书法爱好者现场挥毫泼墨 义写春联 600余副送市民

为弘扬传统文化、营造喜庆祥和的新春气氛，本报自1月11日推出《周口晚报》第四届原创春联大赛后，全国各地的读者积极参与，短信、电子邮件和信件纷至沓来，短短20天，本报就收到来自河南、北京、山东、广东等20多个省市的300余位春联爱好者发来的应征春联1100余副。昨天上午，《周口晚报》第四届春联大赛义写春联送祝福活动如期举行，9时至12时，6名书法爱好者笔走龙蛇，共书写600余副春联，赠予来现场领取春联的市民。

2月1日，组委会对1100余副应征春联进行了认真评选。最终，评选出10副获奖春联，分别为一等奖1名、二等奖3名、三等奖6名。神农茶园作为本次活动的赞助单位，为获奖春联作者提供了丰厚奖品。获奖者现已陆续到周口晚报采访中心领取了精美礼品及证书。

正如我们所约定的，2月6日9时神农茶园门口不见不散。8时不到，周口市区黄河路与五一路交叉口西侧200米路南神农茶园门前就已经摆好桌子，备齐笔墨纸砚。报名为市民义写春联的书法爱好者，一早就来到了活动现场。他们是中国书法家协会理事吴敬、河南省书法家协会会员李国印和书法爱好者王林杰、李守方、马驰程，家住附近的书法爱好者李慎

重后来也加入到为市民义写春联的队伍中。

来为市民义写春联的书法爱好者中，还有一名“00”后。出生于2000年的马驰程，从小就对书法有浓厚的兴趣。一有空，他就铺纸蘸墨，揣摩颜真卿的《多宝塔碑》。当看到《周口晚报》征集义写春联书法爱好者的消息后，他立即报名参加，希望可以为市民送上新年的祝福。

义写春联活动现场，简易的写字台前挤满了闻讯赶来的群众。他们有的在仔细挑选自己喜爱的春联；有的在一旁帮义写春联的书法爱好者铺纸、压纸；有的在晒墨迹还未干透的春联。一副副洋溢着节日喜庆和墨香的春联一一“出炉”，就被现场热情的市民“抢走”。

火爆场面让神农茶园的经理感到很激动：“不错，真不错，没想到活动这么受欢迎！为了能够让活动顺利进行，我们很早就开始进行准备工作了，笔墨纸砚、包括写春联用的桌子的高度，我们都考虑到了，争取让这些义写春联的书法爱好者满意。很多书法爱好者从活动开始就不停地写，一直写到活动结束才休息。他们很辛苦，很感谢他们。看到我们的活动能够得到市民的喜悦，我们觉得所做的一切都是值得的。”该经理表示，当日一共送出600多副春联，希望明年还能举办这样的活动。

声音·市民

手写春联是种文化 需要继承

昨日上午，市民王贵英一大早就来到神农茶园门前。十几分钟后，她领到了书法爱好者义写的春联。

据王贵英介绍，她今年已经59岁了，她家每年贴的春联都是手写的，要么是邻居给写的，要么就是书法爱好者写的。“小时候，我学过书法，

而且那时候上学老师都让用毛笔写字，所以我特别喜欢书法。”王女士说，手写春联是种文化，能烘托出浓浓的年味儿，因此手写春联比印制的更富含人情味儿。“现在街上卖有各式各样的春联，但我总感觉没有手写的有意义，现在的年轻人应该继承手写春联的好传统”。

希望明年能继续举办

昨日10时许，在义写春联送祝福活动现场，书法爱好者写的春联受到不少市民青睐。“好多年都没有看到过写春联的了！往年家里贴的春联都是在街上买的现成的，没啥意思。今年书法爱好者义写春联送给俺，真好！”市民陈先生拿到春联后，高兴得嘴都合不拢了。今年70岁的吴师傅

拿到一张“福”后，小心翼翼地卷了起来。吴师傅告诉记者，他要把这张“福”贴在自己家的大门上，“贴个‘福’，让福气到家”。

在义写春联送祝福活动现场，不少市民纷纷表示，像这样的活动周口晚报应该多举办一些，“希望明年能继续举办义写春联的活动”。

手写春联 更有年味儿

“我想要一副寓意平安、富贵的春联。”义写春联送祝福活动刚刚开始，康女士就来到现场，请书法爱好者为她写春联。

经过一番挑选，康女士找到了满意的句子，书法爱好者王林杰举笔挥毫，一气呵成将春联写好，另外还附送了她一张“福”。看着王林杰浑厚、饱满的笔迹，康女士啧啧称赞。

“很久没有见到手写的春联了，今天一出门就看到你们举办的义写春联活动，忽然感觉到消失的年味儿回来了。”收起散发着墨香的春联，康女士喜笑颜开。

“现在的春联和门画大都是印刷制品，贴在门上老感觉缺点儿年味儿。”市民杨茹希望可以拿到书法爱好者义写的春联贴在妈妈经营的玉器店门口，让带着墨香的手写春联为玉器店添色增辉。

“除了那‘福’字，别的字我都不认识。”还在读幼儿园的小女孩李楠楠，趴在义写春联的桌子前，聚精会神地看着吉祥的文字一笔一画跃然纸上。她告诉记者，希望将来她也可以参加这样的活动。

(下转4版)