



上映一个月,《西游·降魔篇》票房达12亿,本月必将刷新《泰囧》保持的华语片票房纪录。该片引发的连锁效应出人意料,影片上映不久,影片中伴随罗志祥饰演的空虚公子左右的“荒野四大美女”就在网友、影迷们的力捧中走红,近日她们更成为横店影视城的“招牌”,这四位平均年龄超过60岁的大妈,不但开始被经纪公司求签约,演出费更被演出商开到高达十多万,已然成为横店众多群众演员心中的励志新榜样,并引发新一轮的“横漂潮”。

“西游”四大妈意外走红

商演已给到6位数,已有公司求签约

热片光环

四位大妈被周星驰改变

横店影视城近年声名鹊起,最近更是话题中央,一是这里剧组扎堆,“每天都有抗日打鬼子”;二是周星驰的《西游·降魔篇》火得一塌糊涂,连配角都个个大出风头,令不少怀有“演员梦”的人对横店更加心向往之。记者3月11日发现,在横店影视城官网,《西游》中的“荒野四大美女”已成为招牌广告,俨然是“横店旅游”新代言人。

“荒野四大美女”是电影《西游·降魔篇》中伴罗志祥饰演的空虚公子左右的四位大妈。电影中,仕女装扮的四位大妈面无表情,一边撒花,一边抬着空虚公子,一出场就抢足戏份。尤其是有台词的那位大妈,讲一口标准的横店普通话:“你早说啊,你干吗不早说啊,你早说啊……”这一片段也成为电影中的精彩章节之一。四位大妈走红后,一个月里天天都有采访找上门,连央视也用了几分钟来报道。3月8日,“荒野四大美女”参加影视城的活动,一亮相,就立刻被看过影片的游客认了出来,而影片中的那句经典台词“你早说啊,你为什么早说”也被观众们大声地喊了出来。

随着走红,四位大妈的生活也在发生改变。网络上,由她们主演的微电影《西游降魔篇之真的空虚》,点击量高达30万次。横店演员公会的工作人员告诉记者说,这四位大妈都是“横漂”演员,平均年龄在60岁以上,其中张美娥、金锦女、田彩香三位是横店本地村民,王丽是湖北人,都有四五年的“横漂”史,都演过没有台词的路人甲。

发展趋势

商演给到6位数

在横店当群众演员,价格都是公开的,跑龙套的,也就是电影里街道上走来走去的那些人,也叫活道具。费用是按天算,一天8小时,40到50块钱,超一小时加5块。这四位大妈偶尔做过特约演员,有一两句台词那种,最多的时候拿过一天200块左右。拍《西游·降魔篇》是在2011年,四位大妈是被周星驰亲自面试的,题目是“当你是饭店老板,如果有人想吃饭不给钱,你会怎么做?”拍摄时她们的工资是一天150元。

电影上映后,几位大妈意外走红,令她们又喜又忧,张美娥开玩笑说:“我本来已经这么丑了,结果周星驰把我拍得更丑了。”而王丽回了趟湖北老家,连女儿都因为妈妈的走红头上有光环。四位大妈也被不少经纪公司看到商机,有不少星探要签约她们,但都被拒绝。据横店当地一位执行制片人向记者透露说,最近被媒体采访太多,她们也越来越有明星范儿了,下一步可能就是招助理了。还有演出商邀请“荒野四大美女”,一个组合的价格已经给到6位数。

娱乐策划人多尔梦告诉记者说,“四位大妈算是短期内端上铁饭碗了,她们完全可以成立一个组合,趁‘西游’东风全国走穴。过上几年,她们还可以继续留守在横店,可以为游客服务,继续当‘四大美女’,与游客互动,游客可以去当‘空虚公子’,也会是天天有收入啊。”

纯属意外

走红完全靠机遇

据当地旅游部门统计,2012年,横店影视城接待的游客达到1177万人次,剧组数量达到150个,当年,横店影视城演员公会共为各个剧组输送了群众演员16万人次,特约演员12万人次。目前,横店至少有1万多名群众演员、特约演员,还有许多演员未登记造册。

一位在横店漂了3年的陕籍演员周达告诉记者说,“现在横店的陕西老乡应该有三四百人之多。每年的三四月份,都会有大批的年轻人组团到这里寻找机会,其中还有一些是影视培训班毕业的学生。但是过一阵,很多人会打道回府,毕竟几千人都在寻找机会。四位大妈的走红纯属意外,毕竟遇到周星驰的机会,几年才一次,还不一定被选得上,还不一定一鸣惊人。”

3月11日,演员王丽则称,运气很重要,但也要坚持,“以前我也拍过很多戏,做了很多动作,付出很多,都没什么响声。这部戏我们什么都没做,傻里傻气的,反而火了,还闹出这么大动静,觉得特别意外,也觉得惭愧。我们现在走红完全是因为碰上了周星驰,这是一种机缘,目前我们不签约,先让自己再沉淀下,拍好现在的戏才是最重要的。” (华商)

《西游》23项票房纪录一览:

1. 2月10日8165万创华语电影首日票房纪录;
2. 2月11日创华语电影票房破亿最快纪录;
3. 2月11日7100万创华语次日票房纪录;
4. 2月12日华语电影最快破2亿;
5. 2月13日华语电影最快破3亿;
6. 2月13日7300万创华语电影第四日票房纪录;
7. 2月14日1.23亿创内地影坛国内单日票房纪录;
8. 2月14日华语电影最快破4亿;
9. 2月14日华语电影第五日票房纪录;
10. 2月15日8000万创华语电影第六日纪录;
11. 2月15日华语电影最快破5亿;
12. 2月17日5.6亿创华语电影次日票房纪录;
13. 2月17日华语电影最快破6亿;
14. 2月18日华语电影最快破7亿;
15. 2月20日华语电影最快破8亿;
16. 2月23日华语电影最快破9亿;
17. 2月25日华语电影最快破10亿;
18. 2月28日上映18日累计票房10.8亿创华语电影单月票房纪录;
19. 自2月10日上映以来,《西游》保持每日票房冠军,从未被超越;
20. 连续两周成为单周全球票房第一,力压《虎胆龙威5》等众多好莱坞大片;
21. 华语电影五连冠第一片;
22. 创华语电影票房最快破12亿纪录;
23. 华语电影单月吸金12亿,创单月票房纪录。(新浪)

《西游》票房破12亿

成华语电影首部五连冠电影,创23项记录

本报综合消息于2013年2月10日上映的电影《西游·降魔篇》以迅雷不及掩耳之势迅速打破华语影坛23项纪录,并在上映短短一个月时间内就收获12亿的惊人票房,相比去年的票房神话《人在囧途之泰囧》从12月12日到1月13日破12亿的纪录,《西游》把破纪录的时间整整缩短了3天。12亿的高票房不仅创造了单月票房纪录,也成就了华语电影史上第一部票房五周连冠电影。

据悉,导演周星驰对于《西游》最终的票房成绩信心满满,他的目标不仅仅是超越徐峥导演的《泰囧》,更是要将盘踞在内地票房第一名位置的《阿凡达》拉下马取而代之。同时,记者也了解到,原本定于3月10日下档的《西游》也将延期至4月7日,留下足够的时间冲击内地票房榜冠军宝座。

对于目前的电影票房市场,不少业内人士分析称,如今走进影院观看电影的观众越来越理性,做些宣传就将观众骗进影院的时代已经渐渐终结。如今在电影上映后,观众们并不急着马上走进电影院,往往是在看过周围的评价后,才会决定这部电影值不值得进影院,而这也是《泰囧》和《西游》后劲十足的理由了。

相比于《泰囧》在上映之时长达一个多月没有对手的绝佳档期,《西游》在上映之后接连与《云图》、《侠探杰克》、《霍比特人》展开票房争夺战,后期又要与《虎胆龙威5》、《恶灵古堡5》、《奥兹国历险记》、《北京遇上西雅图》等新片胶着,《西游》的档期氛围已经不算有利。按照目前的趋势,拥有接近16%排片的《西游》若是仍然能以500万每天的速度捞金,那么《西游》票房超越《泰囧》已成定局。(钟和)