

# “阿房宫”为何短命？

## 阅读提示

13年前建成开放的西安阿房宫景区即将拆除。头顶“天下第一宫”美名的景区如此“短命”，为各地方兴未艾的“造景热”敲了一记警钟。



阿房宫景区大门 新华社发

## “阿房宫”，生长于监督管理“灰色地带”？

3月25日下午，记者走近西安西郊的阿房宫景区，壮观的大门下，两名年轻人在认真检票，偶有游人进入。检票员告诉记者：“我们还在正常营业，票价38元，每天有二三百名游客。”

景区内，高低错落的宫殿，远看风采依旧，近观却显凋敝：门廊前一尊兵马俑塑像右臂脱落，搭在肩上；大殿中央台阶上的秦始皇雕像，多处金粉脱落，颇显沧桑；大殿二楼侧门，黑漆斑驳，十分破败。

漫步景区，难觅游人。谈起拆迁，景区一名负责人表示：阿房宫遗址公园将要建设，拆这个景区，是“小项目服从大项目”，但拆迁时间还没定。

“早就想到会拆除”，对景区“知根知底”的杨怀军说。杨怀军是沣东新城三桥街道办聚驾庄村支部书记，阿房宫景区正是他当年招来的项目。

1993年，经杨怀军联系，陕西人雷应魁计划投资建设的“阿房宫”，选址聚驾庄村，北距阿房宫遗址200多米。后来，项目租用了聚驾庄村200亩和西围墙村480亩土地。“租地期限从1994年到2014年，共20年，每亩每年租金1200元，每5年递增20%。”

杨怀军说，当年建设阿房宫景区，征求过西安市、未央区相关部门意见，还请文物部门设计过。对此，记者咨询了西安市文物、旅游部门，均表示不清楚阿房宫景区项目当年建设管理情况，不过，“阿房宫”未在真正遗址本体保护区，不违反当时遗址保护规定。作为租用集体土地的“村级项目”，是在监督管理“灰色地带”成长起来的。

## 拆除，大遗址保护的必然要求？

阿房宫是秦朝统一后开始建造的朝宫，与万里长城、秦始皇陵、秦直道并称为“秦始皇四大工程”。地面遗存的主体“前殿遗址”，是世界上规模最为宏大的夯土建筑台基，属第一批全国重点文物保护单位。

2000年开门迎客的阿房宫景区，曾号称“再现秦始皇生前豪奢”。除建造了仿古宫殿群，还开发《秦皇选妃》、《歌舞升平》等演出，在西安旅游界以秦文化为主题轰动一时，年接待量曾达到数十万人次。

记者了解到，阿房宫景区土地租用将于2014年到期，发展前景不明，后继开发徘徊不前。为增加短期收入，曾把“六国宫”出租给学校，还建设了多栋“小产权”楼房。

秦阿房宫旅游开发公司董事长雷应魁说，1995年筹建以来，景区至今已投入2.3亿元，对一个民营

企业来说已“下了血本”。然而近年来景区收入和投入都持续低迷。

与景区走向平淡截然相反，真正的阿房宫遗址迎来了考古热潮。2002年至2007年，国家考古机构通过考古调查和部分发掘，首次明确了阿房宫遗址范围，探明阿房宫遗址主体就是前殿遗址，面积约880亩，高7米至9米，气势、规模及历史价值，都非山寨版阿房宫景区所能比拟。

中国社科院考古研究所研究员李毓芳长期从事阿房宫考古工作，她说，阿房宫景区产生于想象，与秦始皇的阿房宫是两码事。近两年来，阿房宫遗址真容渐出，工程性文物保护呼之欲出，使阿房宫景区进一步失去了秦文化的魅力。

## 新建遗址公园 如何避免重蹈覆辙？

在西安，大明宫国家遗址公园2010年建成开放，实践了中国大遗址“在保护中利用、在利用中保护”的模式。随后，汉长安城遗址保护项目启动，阿房宫考古遗址公园也提上了建设日程。

根据国家文物局去年批复的《阿房宫遗址保护总体规划》，西安市正在落实2.3平方公里内的文物保护，并建设阿房宫考古遗址公园。

“阿房宫景区位于遗址南侧200多米处，规划建设水平较低，而且主体建筑处于遗址保护控制区，建筑物高度超出了文物保护规划规定的高度，影响文化遗产的视线走廊。”李毓芳说。

如此一来，成为遗址保护建设“绊脚石”的阿房宫景区，淡出历史几成定局。

雷应魁说：“创业多年，我对‘阿房宫’很有感情，但小规划得服从大规划，我支持现在文物保护的要求。”一些西安市民对‘阿房宫’留恋不舍。家在景区附近的一名出租车司机说：“这个‘阿房宫’已经成了西安西郊的‘地标’，真希望能保留。”

阿房宫考古遗址公园概念性设计已经完成，占地仅680亩的阿房宫景区能否改造为其中一部分？

记者采访了解到，涉嫌“粗制滥造”的阿房宫景

区，没有纳入遗址公园的建设视野。在聚驾庄村一些村民看来，政府建的遗址公园“更可靠”，征地拆迁补偿也不少，仅有“小产权”的山寨版“阿房宫”被拆难以避免。对雷应魁来说，拆迁虽是遗憾，得到补偿则是转型的机遇。

专家认为，人造阿房宫景区昙花一现，为眼下方兴未艾的“造景热”留下了诸多教训。

监管不力造成阿房宫景区“先天不足”。专家认为，当年建设之时，阿房宫景区是民间投资行为，没有政府部门严格规划和审批，其租地建景、低标准设计、不符合遗址保护长远规划显而易见，为何没有得到及时制止？这些年来一建一拆，造成巨大资源浪费。

持续性创意缺失，更使阿房宫景区后续乏力。陕西省社科院旅游专家张燕研究员说，人造阿房宫选址紧邻遗址，地处偏远，不仅道路、公交设施配套不足，而且与遗址旅游此消彼长，难以“双赢”。此外，景区内的建筑、演出等策划创意水平低，更没有持续投入开发。这是目前国内很多人造景区的“通病”。

“阿房宫遗址已存在2000多年，希望即将建设的遗址公园充分吸取前车之鉴，建成‘长寿工程’。”张燕说。

(据新华社)

# 广告