郑钧唱自己作品被诉侵权

音著协被判败诉，郑钧有权演唱自己的音乐作品

本报综合消息 4月24日，北京市海淀区人民法院公开宣判了原告中国音乐著作权协会(简称音著协)诉被告北京十月天文化传媒有限公司(简称十月天公司)侵犯著作权纠纷一案，法院判决驳回了音著协的全部诉讼请求。

该案中，音著协认为十月天公司未经许可，未支付报酬，在其举办的“你必须幸福——郑钧2010北京演唱会”中使用了音著协受托管理的音乐作品《天下没有不散的筵席》，侵犯了著作权人的表演权，故起诉十月天公司，要求其赔偿经济损失及诉讼合理支出共计36671.3元。

十月天公司以郑钧在其本人的演唱会中演唱其自己的作品并未侵犯郑钧的著作权、《著作权集体管理条例》第二十条不适用于音著协与郑钧之间签订的管理合同为主要抗辩理由，不同意音著协的全部诉讼请求。

法院经审理认为，郑钧为涉案音乐作品《天下没有不散的筵席》的词、曲著作权人。音著协虽受郑钧委托管理其音乐作品的表演权，但音著协成立的初衷系为避免著作权人难以控制其权利，起到沟通著作权人与作品使用者的桥梁作用，而非著作权人使用本人作品、行使自身权利时仍需经音著协许可并支付费用。

同时，音著协与郑钧之间为合同关系，双方合同中并无排除郑钧行使自己权利的约定。《著作权集体管理条例》第二十条虽规定权利人与著作权集体管理组织订立著作权集体管理合同后，不得在合同约定期限内自己行使或者许可他人行使合同约定的，由音著协行使的权利，但音著协与郑钧签订管理合同的时间早于《著作权集体管理条例》施行十年，管理合同中并未明确约定合同签订后，郑钧不得在合同约定期限内自己行使或者许可他人行使合同约定的由音著协行使的权利。

十月天公司与郑钧的经纪公司签订了《演出合同》并向其支付报酬，郑钧也实际应邀出席了演唱会并表演了其自己的作品，十月天公司有理由相信郑钧有权演唱其自己的音乐作品，无须经他人另行许可并支付作品使用费，十月天公司不具有侵权的主观过错，并未构成侵权。故法院最终判决驳回了音著协的全部诉讼请求。

法院在审理该案的过程中，考虑了音著协的性质、成立初衷及核心职能，对著作权人行使自己权利之权利进行了明确，并在合同原有约定与后继出台的法律、法规发生冲突时，在民法意思自治原则与法律新规之间作出了抉择。 **(李囡)**

郑钧

第三届北京国际电影节落幕

《一九四二》问鼎“天坛奖”最佳影片

《一九四三》宣传海报

本报综合消息 第三届北京国际电影节闭幕式暨“天坛奖”颁奖典礼4月23日晚在国家会议中心举行。冯小刚执导的灾难大片《一九四二》捧得最佳影片和最佳视觉效果奖两大奖项，成为首届“天坛奖”的最大赢家。

冯小刚缺席了颁奖典礼，主演张国立、徐帆和编剧刘震云上台领奖。刘震云说：“感谢冯小刚导演，坚持19年拍了这部电影，他是一个目光不同的人，照亮了中华民族被遗忘的黑暗角落。”另一部中国影片《万箭穿心》也收获不小。女演员颜丙燕因在这部反映小人物命运的故事片中的出色表演，被授予最佳女主角奖。颜丙燕激动地说：“我能获得这个奖项，只是比别的女演员多了一点幸运。我要把这份幸运带给四川受灾的民众。”

最佳剧本奖被授予英国影片《献给爱妻的歌》，这部影片中的男主角特伦斯·斯坦普捧得最佳男主角奖。来自澳大利亚的影片《少女洛荷》获得最佳导演和最佳摄影奖。亚美尼亚影片《父辈足迹》则得到最佳音乐奖和最佳男配角奖。评委会特别奖则被授予法国、加拿大合拍影片《求主垂怜》。

当晚的颁奖典礼巨星云集，演唱过北京奥运会主题歌《我和你》的英国著名歌手莎拉·布莱曼来到现场，为电影节献唱《斯卡保罗集市》和《歌剧魅影》。吕克·贝松、基努·里维斯、成龙、陈凯歌、张艺谋、周杰伦等国内外电影人登台亮相。北京国际电影节是全球13个国际A类电影节之一，由中国国家新闻出版广电总局和北京市人民政府主办。**(赵仁伟)**

《黄金时代》“萧军”戏份杀青

本报综合消息 由香港名导许鞍华执导，汤唯、冯绍峰领衔主演的电影《黄金时代》即将杀青。日前，片中“萧军”的扮演者冯绍峰完成了角色全部戏份，与剧组依依惜别。

电影《黄金时代》展现了上世纪30、40年代的才女作家萧红短暂而完整的一生，其中，萧红与萧军的传奇爱情成为全片中最重要、最动人的一条情感线索。

对于片中的“妻子”汤唯，冯绍峰以“缘分”来形容两人之间的友情。原来，相差一岁的两人还是同月同日生，“可能我们同一天生，所以脾气和兴趣都十分相近，很聊得来。工作上，汤唯在很多地方都令我敬佩，而生活中的她则是个有趣的朋友。” **(马彧)**

老舍子女捐赠父母珍藏字画

本报综合消息 老舍先生子女舒乙、舒济、舒雨、舒立，4月24日将老舍、胡絜青夫妇生前珍藏的20幅字画精品捐赠给中国现代文学馆。

此次老舍子女捐出的家藏，计有齐白石《蛙声十里出山泉》《凄迷灯火更宜秋》《命题苏曼殊诗意四图》等8件珍品，傅抱石《桐荫图》等3幅国画，还有黄宾虹、林风眠的国画，以及老舍、胡絜青生前书法、国画等，可谓件件稀罕。据悉，这些捐赠，即日起至5月5日，将在中国现代文学馆免费向公众展出。 **(廖翊)**

为赈灾暂停节目《中国最强音》下周继续

本报综合消息 湖南卫视全民歌唱进取真人秀《中国最强音》首期播出，网上褒贬不一。就在观众都关注这个节目的第二期究竟如何时，4月24日记者获悉，为播出更为重要的赈灾内容，相关管理部门通知一些热门综艺节目本周暂停播出，这其中包括青歌赛，还有大热的《中国最强音》。当日，《中国最强音》对外表示，第二期将会在下周五播出。不知道中间隔一周，观众对于《最强音》的逆袭是否会减低热度。 **(张漪)**

黄晓明登福布斯封面

第六次位居内地小生之首

黄晓明

本报综合消息 近日福布斯发布了2013年中国名人榜，范冰冰登榜首，周杰伦居第二，刘德华居第三。获得诺贝尔文学奖的莫言，首次上榜即列第16位。在最新的名人榜上，黄晓明首次挺进前10，获得综合排名第8，再获内地小生之首。在历史的福布斯中国名人榜上，他已连续九年上榜，其中6次位居内地小生之首，是中国最具商业价值的男星之一。

此次作为《福布斯》杂志的封面，黄晓明希望自己可以做一个“超越偶像的偶像”，不但要保持自己的形象，更重要的是成为别人的“榜样”，这才是赋予偶像更深层次的内涵。回顾黄晓明这几年的经历和成绩，不仅感叹他的勤奋和上进，从一年4至5部影视作品，到代言数个广告产品，以及经营自己投资的商业项目，他仿佛每一天每一秒都在不停工作。黄晓明骨子里是一个危机感很重的人，他说：“我总是担心有一天我的身体或者容颜老去，是不是还给我的孩子买得起进口奶粉，还养不养得起我的父母。”

谈起现在最大的梦想，他希望以自己的品牌为支点，凭借自己的努力赋予偶像更多的内涵和价值，并将自己的工作室锻造成一个梦工厂。 **(马彧)**

《星跳水立方》有看点 李小双“转行”跳水了

李小双

本报综合消息 江苏卫视明星跳水节目《星跳水立方》将于4月26日晚(今日)10点播出第三场淘汰赛。节目开播以来，众多明星踏上跳台成为跳水选手。明星跳水队的阵容也已经从娱乐圈扩张到体育圈，奥运冠军世界体操名将李小双将登上跳台跳水。

李小双被称为中国的体操全能王，他对自己要求严格，刚进行跳水集训的时候就曾表示：“绝对不会因为自己曾经是奥运冠军而懈怠训练，任何一项运动都有自己的精髓，这次我要领悟跳水的精髓。”李小双说自己自打决定参加节目那天开始，就已经“亚历山大”了，希望电视机前的观众不要给自己太多的压力了。今年已经40岁的李小双诚恳地说：“我和其他选手一样，对于跳水这项运动可以说是初学者，大家把我当成一名普通选手就好了。” **(张漪)**