

埋骨淮阳的国民党抗日将领陈行先

■晚报记者 杜欣 文/图

核心提示

1937年7月，抗战全面爆发。大敌当前，民族矛盾成为主要矛盾，国共两党很快达成抗日统一战线，出身于贫苦人家的绝大部分国民党将士也满腔热血，立志驱倭救国。8年抗战，艰苦卓绝；中原儿女，前赴后继，写下气吞山河的英雄史诗。

10月中旬，日军沿平汉铁路两侧南犯，直抵漳河北岸。中国军队与敌展开激战，揭开了中国人民伟大抗日战争的一个重要组成部分——中原抗战的序幕。发生在中华民族发祥之地的中原抗战，再一次充分体现了中华儿女在民族危亡的关键时刻，同仇敌愾、共御外侮的爱国主义精神和不惜杀身成仁、马革裹尸的崇高英雄气概。他们以自己的热血和生命谱写出了一曲曲惊天动地、泣鬼神的壮歌，他们的英名和业绩必将永垂青史、千古流芳，为世世代代炎黄子孙所敬仰。

在这些载入史册的抗日英烈中，有一位淮阳人，名叫陈行先，时任国民党上校团长。在安阳保卫战中，他率部与侵华日军浴血奋战，最后壮烈殉国。由于历史原因，这位原国民党抗日将领牺牲的前前后后，并不为更多的家乡人所知。如今，他的忠骨已在淮阳这片黄土下静悄悄地长眠了70多年。

今年46岁的陈培峰是淮阳县城关镇南关人，这几年，他一直在郑州做生意。一次偶然的机会，他在网上随意输了他二爷“陈行先”的名字，让他惊讶的是，他二爷竟然是参加安阳保卫战的一名抗日英雄。这让他惊喜万分，一家人几天之内都异常激动。为了家族的声誉，也为了不忘历史，他开始四处奔波，搜集整理他二爷陈行先的有关资料。

陈行先是何许人？据记者了解，陈行先是淮阳县城关镇南关人，生于1909年，毕业于国民党中央军校高级班，1937年任国民党陆军第141师补充二团团长。如果活着，他现在应该是104岁的世纪老人了。可惜他在1937年安阳抗日阵地上殉国，时年28岁，血气方刚，英俊威武，时任国民党上校团长，牺牲后安葬于淮阳南关许洼祖坟地。其子陈宪凯今年80岁，尚健在，定居台湾。陈行先兄弟5人，现均已辞世，族人后代大多仍在淮阳南关居住，陈培峰是陈行先后人中第三代的长子。改革开放后，陈宪凯每年清明节都会回到淮阳省亲祭祖。

“我对那一段历史并不清楚，都是听爷爷、父亲讲的。后来我大爷（指伯父陈宪凯）每年从台湾回来，我打听多了，就从内心对二爷（指陈行先）产生了敬仰和好奇。”陈培峰说，后来他在郑州、安阳等地终于找到了有关陈行先抗战殉国的有价值的资料：

一是在《抗战时期安阳地区大事记》中有这样的记载：“10月13日，日军飞机轰炸安阳。10月19日，国民党第20集团军总司令兼32军军长商震率部由正定转战到安阳。总司令部驻汤阴后李朱村。当时退至漳河以南的还有汤恩伯的20军团等。是日拂晓，日军500余人从观台附近渡过漳河，受到20军团52军25师的抗击，敌我双方在漳河两岸激战，相持到23日，日军伤亡惨重，退回邯郸、武安一带。11月2日，20军团奉命援晋。敌14师团乘势于3日强渡漳河南犯。团防部队32军141师补充二团浴血抗敌，团长陈行先等壮烈牺牲。”

二是在陈家珍、薛岳编著的《正面战场：中原抗战》一书中有这样的描述：“这一天，第141师1部曾对安阳河南岸的日军发起攻击。日军立即在飞机、战车掩护下向第141师补充二团阵地发起猛烈反攻。该团是在正定战斗中牺牲最大的一团，人员较少，主要干部都是新接任的。战至下午3时，团长陈行先，团副阮成美，营长魏凤云、王葵先后阵亡，阵地被敌突破。”

三是在百度上可以查到：在抗日500英烈中，有陈行先的名录。虽然抗日500英烈不是官方统计的，但最低收录标准是团长以上人员。其中包括义勇军、联军、八路军、国军。此外，为了获取更多资料，2012年，陈培峰曾连线安阳电视台，做过一期节目。安阳电视台记者联系到了安阳市委党史研究室，在安阳市委党史研究室副研究员朱贵强的办公室查阅历史资料之后，在一本发黄的《商震将军》书上，找到了有关陈行先烈士的一些情况。

据朱贵强讲述：“陈行先烈士是牺牲在安阳的国民党爱国军官当中比较出名的一位，1937年10月19日以后，日军沿平汉线南进了漳河北岸，以商震为首的国民党第20集团军沿漳河南岸布防，奋勇阻击南下的日军。当时陈行先为团长的20集团军32军141师补充二团是刚刚组建的，在10月10日以前正定保卫战中，这个团基本上被敌人歼灭了，受到极大的损失。正定保卫战结束以后，32军一边往南撤，一边进行补充休整，重新组建了补充二团，这个时候陈行先当了团长。尽管这个补充二团是刚刚组建的，但是在漳河阻击战当中，由陈行先指挥的补充二团进行了非常英勇的抵抗，当时日军的火力很强，部队也很多，日军的兵力、火力占优势，而32军从人员到武器都和日军不成比例，所以就凭着血肉之躯、凭着一腔爱国正气，在陈行先团长的指挥之下，补充二团进行了非常英勇的抵抗。在战斗当中，团长陈行先，团副阮成美，营长王奎和魏凤云全部壮烈牺牲，刚刚组建的补充二团军官大部分牺牲，士兵伤亡也比较大，最后的结果是阵地被敌人突破，141师被迫后撤，撤到安阳以北十里铺一带重设阵地。从安阳保卫战整个过程来看，商震将军指挥的20集团军抵抗非常英勇，牺牲非常大，对敌人的消耗也非常大，日军在安阳城下和中国军队激战十多天。在抗战初期像安阳这样规模的城市，守军能够抵抗这么长时间是非常少见的，在华北也非常少见。以陈行先团长为首的补充二团官兵在安阳所建树的丰功伟绩，安阳人民不会忘记。”

除了这些可查的资料，陈培峰还从长辈们的口述中，掌握了他二爷陈行先牺牲后一些鲜为人知的壮烈故事。据陈培峰说，陈行先牺牲后，他的师长高鸿文秘密派一个排的兵力寻找陈行先遗体，找到后又护送至淮阳。当时国民党省政府派人前往吊唁，陈州府派专员守灵。二奶奶在清洗丈夫遗体时，发现陈行先身上光刺刀洞穿的伤口就有11处，枪伤还不算。

陈培峰说，他二奶奶天天哭，先是哭瞎了双眼，后来不到1个月就随他二爷去了。

时间虽然过去了几十年，但可以想象那场战斗的惨烈。面对强敌，身为团长的陈行先没有退缩，而是浴血奋战，在弹尽粮绝后，又展开肉搏战，一个28岁的彪形大汉被成群的鬼子团团围住，他宁死不屈，左冲右突，刺刀见红，终因寡不敌众，怒目圆睁，倒在了鬼子的刺刀下，完成了一名军人保家卫国的神圣使命。

虽然从来没见过二爷的面，甚至连照片也没看过，但陈培峰说，二爷在他心目中的形象非常高大，他从内心崇拜二爷的威武和英勇。“我父亲说，我二爷身高1米85，体格魁梧。可惜，我没见过他，他的照片、遗物都在四清运动时被销毁了。”

陈行先牺牲那年，他儿子陈宪凯只有4岁，成了孤儿。陈行先所在部队的长官得知这一情况后，就把陈宪凯接走了，后来陈宪凯随国民党部队去了台湾，在台湾娶妻生子。直到改革开放后，陈宪凯才与族人取得联系，每年的清明节都会回到淮阳，在父母坟前上一炷香。1991年，陈宪凯才给父母立了一块普通的墓碑。

2012年，出于对陈行先英勇抗日行为的敬仰，陈行先的后人陈培峰等人给他立了一通石碑，上书：“抗日民族英雄陈行先之墓”。每年清明，族人们都会相聚于此，缅怀他们的先辈。而每当此时，一份自豪、光荣都会在他们的心中油然而生。



图为陈行先的后人为他立的墓碑

《党的女儿》中的叛徒为啥没被处死

长春电影制片厂1958年8月拍摄完成的故事片《党的女儿》，以倒叙的方式回到22年前即1936年的瑞金。影片描述了红军长征后，处于白色恐怖下的中央苏区，那里的共产党员是怎样度过血雨腥风的岁月。《党的女儿》公映后，在《北京日报》、《北京晚报》和北京人民广播电台联合组织的1958年最受欢迎的国产影片评选中，以11152张选票名列榜首。受到好评的同时，观众对影片中叛徒马家辉的处理问题，也有一种极为普遍的意见。因为影片没有交代马家辉的结局，没有让叛徒得到应有的惩罚，一些观众对此不满，来信批评。影片主人公李玉梅的原型之一，新中国第一位女将军李贞在信中也认为这是影片的“美中不足”。

《党的女儿》取材于王愿坚的短篇小说《党费》。原小说中没有区委书记马家辉叛变的情节。为了写《党的女儿》，编剧林杉前往瑞金，找到红军撤走后坚持斗争的幸存者。采访中，残酷的历史事实让林杉在创作时保持了一份清醒。1934年10月，中央红军被迫撤出中央根据地，开始长征。随后，国民党对中央苏区开始了大清洗。蒋介石的口号是“石头要过刀，茅草要过烧”。瑞金12万人被杀，宁都有8300多户被杀绝，闽西有4万多户被杀绝。在残酷的屠杀形势下，一些革命不坚定的人叛变投敌。原闽赣军区司令

员、闽赣军区参谋长和独立团政治部主任等集体叛变，给苏区造成很大的危害。陈毅亲自起草了《动员工农群众，积极击杀革命叛徒》的紧急命令。但叛徒的连续出现，使陈毅也险些中计，著名的《梅岭三章》就是陈毅在危急时刻写下的。林杉在创作时，加上了叛徒马家辉，强化了革命的艰巨和残酷。初稿中，叛徒马家辉被游击队抓住后扔到河里处死了，而在定稿时，把这段删去了。这个改动在当时曾备受非议。从今天的眼光看，林杉的这个改动没有错，林杉不想把革命写得太容易。假若当时叛徒都很快得到惩处，就不会出现那么多叛徒，不必再流那么多血，革命早就成功了，因此，林杉最初将剧本定名为《疾风劲草》。1957年3月，剧本的第三稿完成，改名《党的女儿》，后由导演沙蒙完成分镜头剧本。1958年初，导演林农接手拍摄，田华饰演李玉梅。

上个世纪五六十年代，和《党的女儿》属于同类题材的影片不少，大都弱化革命的残酷性，渲染革命浪漫主义。而《党的女儿》有别于其他影片，它比较接近历史的真实。影片倒叙部分的结尾，该死的叛徒没有死，被叛徒再次出卖的李玉梅被捕牺牲，这样的结局在当时并不被接受。“文革”时，批判影片“竭力宣扬革命战争的残酷，宣扬活命哲学，反对无产阶级革命。把革命斗争写得

凄凄惨惨，似乎参加革命只有死路一条，否则，只有叛变革命，做可耻的叛徒”。

1978年9月，《党的女儿》恢复上映，得到更多观众的认同、赞赏。一次又一次，一年又一年，《党的女儿》重映了许多许多遍。今天重新回顾这部电影，它依然没有过时，依然让我们感动。记得影片的结尾，王

杰将军对久别重逢的女儿小姐说：“22年了，有多少像你妈妈这样党的好女儿献出了宝贵的生命。”这句话，也是影片想要告诉观众的。“我们战胜了多少苦难，才得到今天的解放”。伴随着《歌唱祖国》的旋律，影片最终在五星红旗飘扬的画面中结束。

(杨庆华)



图为爱国主义教育连环画丛书《党的女儿》封面