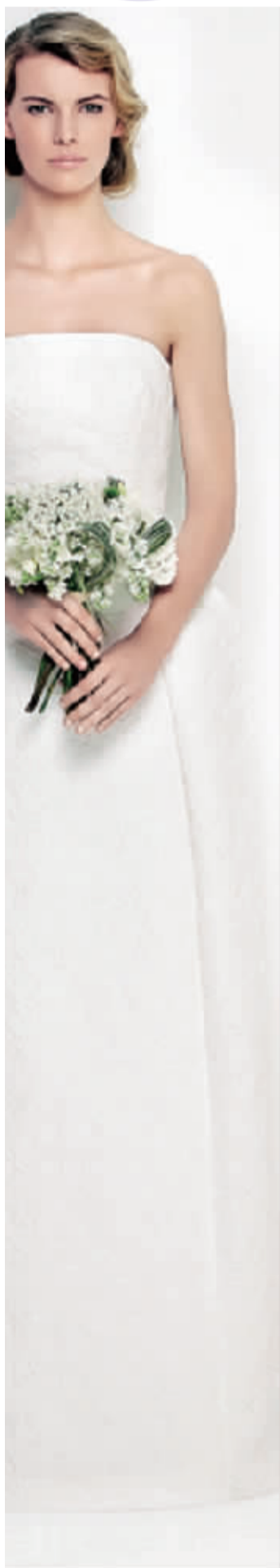


# 五大潮流要点助你变身最美新娘

大概每个女孩子从小都有一个婚纱梦，一生人一次的婚礼，一定要穿着全世界最漂亮的婚纱，从红毯的那一端走向爱人的怀抱。不过，要在婚礼的一天成为最漂亮的女人，所谓“全世界最漂亮”的婚纱，应该是最适合你的那一件！所以今年秋冬最新的婚纱潮流中，哪些最适合你？



## A 蕾丝长袖

复古风大吹的今年秋冬，蕾丝这种经典隽永的婚纱元素正好符合大潮。

其中一个最明显的潮流应用，就是复古蕾丝长袖婚纱。在2013纽约秋冬婚纱周上，无论是包裹全身散发成熟韵味的花朵蕾丝莫尼克-鲁里耶，还是更为通透清新的Christos，透明程度各异，

但复古气质却同样浓郁。

对于在秋季进行婚礼的新娘子，还有一个实际好处是，不那么冷，也不那么容易暴露粗壮手臂！蕾丝的若隐若现能很好地修饰你的手臂曲线！

心机窍门：突出锁骨就能突出“仙风道骨”，就不用担心长袖令人看起来臃肿无精神。

## B 半透明领线

对于大部分中国人，简约的抹胸式婚纱不是每个人都能穿得好。胸围过大显得不够“高档仙气”，胸围过小又很难撑起抹胸结构。幸好今年秋冬的一大流行——半透明领线，可以兼具性感与安全，潮流与实穿！

远看似抹胸，实际上领线至胸部是半透明设计，可以是清澈见底的透明薄纱，也可以是若隐若现的蕾丝，可以是闪耀的镶钻钉珠，也可以是

浪漫的花朵刺绣。

就连重归纯白婚纱的王薇薇，今年也用绣花装饰的半透明领线，塑造立体的胸部设计。这种看似潮流其实进可攻退可守，相信更能成为大量保守中国女性的福音。

心机窍门：半透明领线部分，尽量“清透”。可以用钉珠、绣花点缀出层次，但如果装饰过于繁复，就失去“半透明”的意义了！

## C 古典廓型

要做全世界最漂亮的新娘，突出女性的身材比例并且优化强调，恐怕是最经典不变的真理。若对自己的S形身材不够自信，古典婚纱廓型更是你的救星！复古胸衣重塑胸线，束腰加上大裙摆，从视觉上重塑更曼妙的腰臀比例。

著名设计师王培沂也对羊城晚报记者说，中国人普遍的身材比例，其实要驾驭好鱼尾裙难度很高，反而A字形的大裙摆，更适合中国人。其

实就连日本经典婚纱品牌桂由美，在今年纽约婚纱周上，也与之前的东方风格不同，呈现出更加欧美化的作品，胸衣马甲的造型处处可见。你也懂得选择了吧？

心机窍门：A字形的大裙摆，就是重塑腰臀比的秘密武器！在稍稍提高一丁点的腰线上，加上蝴蝶结或缎带等经典元素，古典feel就更完整了。

## D 立体裙摆

说到大裙摆，今年在裙摆上呈现的设计感，是你留意到的重点。

双层裙摆表现出摇曳生姿的动感，如同当年童子怡所穿的蛋糕式层叠裙摆礼服，但两层的结构加上婚纱的大裙摆，令未必拥有九头身的中国新娘也能容易驾驭，而不会显得下身被分成几截，比例惨不忍睹。

如果个人身材高挑，还可以进阶选择凸显

立体设计的不规则波浪形裙摆。像王薇薇的荷叶边褶皱，带来结构感，而道格拉斯-汉娜特的一款立体皱褶裙摆，更带来立体折纸感。其实，过于强烈或直线的立体几何构造会对身材比例进行分割。保险的做法，是选择柔和的荷叶或波浪曲线。

心机窍门：需要十分留意自己的身材比例。选择层次较少而且线条柔和的荷叶或波浪曲线。

## E 简约质感

简洁即优雅。简单利落的A字型裙摆设计，尽量减少装饰。重点放在胸部或裙摆底部的弧度设计，在优雅之中增加活泼、可爱。利落流畅的廓型设计，摒弃了层叠的繁复华丽感，也更能突显面料的质感。光亮面料与柔和薄纱之间的搭配，就显得更为重要。

### 细节加分

#### 手套 VS 首饰

交换婚戒时，所有人的目光聚焦都在你的手上。所以对于婚纱，手套是传统，有时更是一件首饰。

除了令婚纱更完整，繁复精美的蕾丝织就的手套，成为你纤纤玉手的极好装饰。在今年的“透明”风潮影响下，完全透明无装饰的薄纱手套，也受到大牌们的欢迎。搭配极简风格婚纱，十分相宜，而且能更突出婚戒之璀璨效果。

#### 复古头饰正当时

复古与极简风潮下，令复古头饰变得重要。如《了不起的盖茨比》中黛西的示范，带状的钻石头饰，可以很好地搭配洁白婚纱！这一点，无论是Angel Sanchez还是Rosa Clara，都能看到大量的运用。而侧面的花朵造型钻石头饰，则可增添浪漫感。

(林清清)

