

周立波“梦想上头条”

撒贝宁:有点格调行吗?

本报综合消息 将于明年 1 月 12 日在央视一套播出的大型公益节目《出彩中国人》12 月 8 日在京宣布 3 位“明星观察员”名单,分别是李连杰、蔡明、周立波,主持人仍是央视一套主持人撒贝宁。发布会上,周立波嘴里一直放肆地调侃撒贝宁“上头条”,最终让尴尬中的撒贝宁忍不住反击他:“有点格调,行吗?”

节目“零门槛”:向各行各业人开放

当天,星空华文传媒集团首席执行官田明在发布会上向记者介绍了《出彩中国人》的 3 大亮点——舞台更大、门槛更低、评委更强。据介绍,《出彩中国人》对各行各业的人开放,堪称“零门槛”,节目形式大致是每一位“出彩候选人”通过节目来展示自己的个性,并介绍自己的经历与人生故事,向观众传递“为梦想跨出一步”的勇气,让更多的人相信“我的梦想是可以实现的”。节目总监制金磊称节目将成为“全民励志书”。“希望这个节目能成为人和人之间关系的‘营养师’,让大家回归自己最清澈的内心,这个节目可以做到。”

撒贝宁尴尬:周立波话不离“上头条”

发布会当天的重头戏是宣布“明星观察员”的名单,作为央视一套的黄金综艺节目,《出彩中国人》对外的宣传要点都是极力避开“娱乐”这些字眼,而是主打“公益”。但是没想到的是,被撒贝宁说成是“梦想大使”的观察员周立波第一个上台。他上台后,直接靠向主持人撒贝宁,说了一句大家都哗然的话,“我明天想上头条!”——这是意指前几天章子怡的新男友汪峰的“上头条”事件吧?接着,周立波又不顾章子怡“前绯闻男友”撒贝宁的尴尬,继续说,“我是站在你身边的,支持你的!”——全场又一片哗然,这里面的“潜台词”可真多啊。撒贝宁见状,一直想转移话题,便问周立波是否



会在台上和选手“呛声”,周立波急忙表示:“我喜欢调侃,却从不讽刺。”他表示,在《出彩中国人》中,3 大观察员代表的就是“真、善、美”,他就是其中的“真”。他不仅要助力梦想,还要鉴别“出彩”还是“挂彩”,“这次责任挺大的。”等到撒贝宁好不容易把“上头条”挂在嘴边的周立波“安抚”结束,请来第二个登场的观察员蔡明。蔡明没说几句,周立波立即表示,“啊呀,能站在你旁边我觉得很幸福啊,做郭达的感觉真好”。聊起梦想,蔡明表示,她的梦想是当医生!周立波又接话,“那我愿意当个病

人!笑话有点冷,蔡明没搭话。

撒贝宁绝地反击:“能有点格调吗?”

3 位“观察员”中李连杰自然是最受媒体关注的一位,作为“功夫之王”,李连杰这两年凭借着做公益基金而出名,他的壹基金更是将救灾救助的慈善事业对准了“灾情”。现场有记者向制作方询问这位功夫巨星的“出场费”,据制作方表示,此次能够邀来李连杰并无什么“天价”,而是节目里“鼓励梦想、鼓励勇敢、为平凡人的出彩人生点赞”这一精神内核与李连杰所追求

的公益事业不谋而合。现场,李连杰表示能够给草根百姓一个展示才华的机会非常不易,所以他也想来帮一把。就在撒贝宁与李连杰聊得正欢时,在舞台上从不让自己“闲着”的周立波随时也会插进来说几句话,不过周立波在撒贝宁和李连杰交流时又故伎重施重提“上头条”——而场内不时有“会心”的哄笑声,这让撒贝宁很难堪,终于他忍不住抓住一次机会反击了“梦想大使”周立波,撒贝宁对周立波说:“梦想有点格调,行吗?”——全场高声喝彩,场面热烈,成为当天发布会的“高潮点”。(杨晚)

王力宏婚后个唱 现场发喜糖



王力宏

本报综合消息 王力宏在纽约与 27 岁研究生李靓蕾结婚,12 月 7 日在广西南宁的《火力全开》演唱会后是婚后第一场公开演出,演出现场观众拿到喜糖,还有歌迷高举“新婚快乐”、“早生贵子”牌子,现场弥漫喜事的欢乐气氛。不过王力宏本人仍是低调,休息室里全用白布遮住,加上门口的两座花圈,让网友直呼:“怎么看起来怪怪的……”

由于是婚后第一场演出,现场歌迷相当兴奋,尤其入场就可以拿到喜糖,不少人赶紧拍照上传微博,更有网友发起“力宏,我们要吃喜糖”活动,要他之后的场次仍比照办理。不过王力宏经纪人凤琴表示:“喜糖不是我们准备的。”

即使媒体将李靓蕾起底再起底,王力宏仍维持一贯淡定,他从台湾桃园机场转往内地,在管制区内戴着墨镜、黑夹克,并刻意低头、压低帽檐,全程避开记者采访。(搜娱)

回应大腕片酬高

成龙:我给大家赚回来很多

本报综合消息 由丁晟导演,成龙、刘烨、景甜领衔主演的悬疑动作巨制《警察故事 2013》12 月 8 日在京举行发布会,导演丁晟



从左至右刘烨、成龙、景甜

介绍,该片平均“1.7 秒一个镜头”,是 3D 电影镜头最多的一部,12 月 24 日将以 IMAX 3D 和中国巨幕 3D 压轴上映。发布会期间,导演及 3 位主演分享幕后细节。景甜与刘烨异口同声大赞成龙是剧组“大家长”。成龙谦虚表示:“其实拍戏最辛苦的是所有的现场人员,比演员辛苦 100 倍,也请一些大牌的演员体谅一些幕后的工作人员,真的。”谈及和李连杰等人的片酬比较以及大牌片酬高的问题时,成龙云淡风轻地表示:“片酬其实没什么可比的,关键是要看赚回来多少。很多时候我都不收片酬,或者是降低片酬。去年《十二生肖》,我好像是零片酬,但事实证明,我给大家赚回来很多。”(马彥)

蒋雯丽主动要演“风骚女”

《女人帮》里四个女人一台戏

本报综合消息 12 月 8 日,都市情感剧《女人帮》在北京举办开播发布会,宣布其将于 11 日在浙江卫视黄金档播出。导演刘心刚当天携蒋雯丽、梁静、李佳、廖凡、何冰、张鲁一、陈姿白云等主演亮相。据透露,本剧蒋雯丽原本并非女一号,女一号是当天缺席的郭君梅,不过,最终后者遭前者这个“女三、女四号”逆袭了。

四个女人组闺蜜团

电视剧《女人帮》由著名导演郑晓龙出任监制及策划,为该剧保驾护航,刘心刚执导。导演刘心刚现场以“骚”字概括该剧精髓,坦承《女人帮》“展现了新时代女性面对爱情以及生活观念的转变。”在《女人帮》中,主演蒋雯丽、郭君梅、梁静、李佳等四位女性饰演的闺蜜各有千秋,刘心刚笑称:“剧中的蒋雯丽是进攻性选手,梁静是有点性压抑的工作狂,郭君梅柔情似水充满魅力,处女座李佳有精神洁癖,性格多样的她们组成了‘最强闺蜜团’。”

放弃白富美变“风骚女”

如果说《女人帮》有什么让人惊讶的,可能就是蒋雯丽了。她在里面饰演顶着一头火红短发的“风骚女”朱莉。据介绍,最开始剧组想找蒋雯丽扮演的是女一号陈青霞,一个事业有成的职场精英,但是蒋雯丽一看剧本,白富美,毫无挑战性,就自己做主挑选了“风骚女”朱莉,陈青霞改由郭君梅饰演。蒋雯丽说:“我对陈青霞这样的小资文艺女青年实在太熟悉了,太驾轻就熟了,演起来的话毫无惊喜。换一换挺开心。”朱莉和蒋雯丽本人反差极大,大到什么程度?蒋雯丽举例,朱莉在剧中有 300 多套衣服,每套都是蒋雯丽在现实生活中绝对不会穿的。“她的风骚甚至带了点风尘

感,永远穿着高跟鞋,手腕上永远挂着说不上是真是假的一大串首饰,造型非常夸张。”这样一个女人,感情生活自然不会消停,剧中朱莉不断地在一个又一个男人之间流转,最夸张的时候,险些和父子二人同时谈起了恋爱。

“女三女四”升级“女一”

虽然朱莉看似“开放”,实际上仍有做人的底线在,同时她的出身也让蒋雯丽想起了自己。“这个人物非常接地气,她是农村里出来的,特别希望脱贫,希望能把父母也接出农村,这是完全可以理解的。我自己就是小城市出来的,把父母接到了北京,这应该是‘北漂’们共同的愿望。”朱莉因为个性鲜明,行事夸张,因此自然而然带点喜感,蒋雯丽认为,这种轻喜剧的路子是自己尝试得比较少的,“我并没有刻意地去演喜剧,还是靠人物本身的性格来制造喜感。”

据了解,朱莉原本并不是女一号,郭君梅饰演的陈青霞才是女主角,但是蒋雯丽实在气场强大,原来说不上是“女二”还是“女三女四”的朱莉就逆袭成了女一号,剧组特意为了朱莉加了 100 多场戏。(张漪)



蒋雯丽(左)和梁静