

周立波“梦想上头条”

撒贝宁：有点格调行吗？

本报综合消息 将于明年1月12日在央视一套播出的大型公益节目《出彩中国人》12月8日在京宣布3位“明星观察员”名单，分别是李连杰、蔡明、周立波，主持人仍是央视一套主持人撒贝宁。发布会上，周立波嘴里一直放肆地调侃撒贝宁“上头条”，最终让尴尬中的撒贝宁忍不住反击他：“有点格调，行吗？”

节目“零门槛”：向各行各业人开放

当天，星空华文传媒集团首席执行官田明在发布会上向记者介绍了《出彩中国人》的3大亮点——舞台更大、门槛更低、评委更强。据介绍，《出彩中国人》对各行各业的人开放，堪称“零门槛”，节目形式大致是每一位“出彩候选人”通过节目来展示自己的个性，并介绍自己的经历与人生故事，向观众传递“为梦想跨出一步”的勇气，让更多的人相信“我的梦想是可以实现的”。节目总监制金磊称节目将成为“全民励志书”：“希望这个节目能成为人和人之间关系的‘营养师’，让大家回归自己最清澈的内心，这个节目可以做到。”

撒贝宁尴尬：周立波话不离“上头条”

发布会当天的重头戏是宣布“明星观察员”的名单，作为央视一套的黄金综艺节目，《出彩中国人》对外的宣传要点都是极力避开“娱乐”这些字眼，而是主打“公益”。但是没想到的是，被撒贝宁说成是“梦想大使”的观察员周立波第一个上台。他上台后，直接靠向主持人撒贝宁，说了一句大家都哗然的话，“我明天想上头条！”——这是意指前几天章子怡的新男友汪峰的“上头条”事件吧？接着，周立波又不顾章子怡“前绯闻男友”撒贝宁的尴尬，继续说，“我是站在你身边的，支持你的！”——全场又一片哗然，这里面的“潜台词”可真多啊。撒贝宁见状，一直想转移话题，便问周立波是否



会在台上和选手“呛声”，周立波急忙表示：“我喜欢调侃，却从不讽刺。”他表示，在《出彩中国人》中，3大观察员代表的就是“真、善、美”，他就是其中的“真”。他不仅要助力梦想，还要鉴别“出彩”还是“挂彩”，“这次责任挺大的。”

等到撒贝宁好不容易把“上头条”挂在嘴边的周立波“安抚”结束，请来第二个登场的观察员蔡明。蔡明没说几句，周立波立即表示，“啊呀，能站在你身边我觉得很幸福啊，做郭达的感觉真好”。聊起梦想，蔡明表示，她的梦想是当医生！周立波又接话，“那我愿意当个病

人！笑话有点冷，蔡明没搭话。

撒贝宁绝地反击：“能有点格调吗？”

3位“观察员”中李连杰自然是最受媒体关注的一位，作为“功夫之王”，李连杰这两年凭借着做公益基金而出名，他的壹基金更是将救灾救助的慈善事业对准了“灾情”。现场有记者向制作方询问这位功夫巨星的“出场费”，据制作方表示，此次能够邀来李连杰并无什么“天价”，而是节目里“鼓励梦想、鼓励勇敢、为平凡人的出彩人生点赞”这一精神内核与李连杰所追求

的公益事业不谋而合。现场，李连杰表示能够给草根百姓一个展示才华的机会非常不易，所以他想来帮一把。就在撒贝宁与李连杰聊得正欢时，在舞台上从不让自己“闲着”的周立波随时也会插进来说几句话，不过周立波在撒贝宁和李连杰交流时又故伎重施重提“上头条”——而场内不时有“会心”的哄笑声，这让撒贝宁很难堪，终于他忍不住抓住一次机会反击了“梦想大使”周立波，撒贝宁对周立波说：“梦想有点格调，行吗？”——全场高声喝彩，场面热烈，成为当天发布会的“高潮点”。
(杨晚)

王力宏婚后首唱 现场发喜糖



王力宏

本报综合消息 王力宏在纽约与27岁研究生李靓蕾结婚，12月7日在广西南宁的《火力全开》演唱会是婚后第一场公开演出，演出现场观众拿到喜糖，还有歌迷高举“新婚快乐”、“早生贵子”牌子，现场弥漫喜事的欢乐气氛。不过王力宏本人仍是低调，休息室全用白布遮住，加上门口的两座花圈，让网友直呼：“怎么看起来怪怪的……”

由于是婚后第一场演出，现场歌迷相当兴奋，尤其一入场就可以拿到喜糖，不少人赶紧拍照上传微博，更有网友发起“力宏，我们要吃喜糖”活动，要他之后的场次仍比照办理。不过王力宏经纪人凤琴表示：“喜糖不是我们准备的。”

即使媒体将李靓蕾起底再起底，王力宏仍维持一贯淡定，他从台湾桃园机场转往内地，在管制区内戴着墨镜、黑夹克，并刻意低头、压低帽檐，全程避开记者采访。
(搜娱)

回应大腕片酬高

成龙：我给大家赚回来很多

本报综合消息 由丁晟导演，成龙、刘烨、景甜领衔主演的悬疑动作巨制《警察故事2013》12月8日在京举行发布会，导演丁晟



从左至右刘烨、成龙、景甜

介绍，该片平均“1.7秒一个镜头”，是3D电影镜头最多的一部，12月24日将以IMAX 3D和中国巨幕3D压轴上映。

发布会期间，导演及3位主演分享幕后细节。景甜与刘烨异口同声大赞成龙是剧组“家长”。成龙谦虚表示：“其实拍戏最辛苦的是所有的现场人员，比演员辛苦100倍，也请一些大牌的演员体谅一些幕后的工作人员，真的。”

谈及和李连杰等人的片酬比较以及大牌片酬高的问题时，成龙云淡风轻地表示：“片酬其实没什么可比的，关键是要看赚回来多少。很多时候我都不收片酬，或者是降低片酬。去年《十二生肖》，我好像是零片酬，但事实证明，我给大家赚回来很多。”
(马彧)

蒋雯丽主动要演“风骚女”

《女人帮》里四个女人一台戏

本报综合消息 12月8日，都市情感剧《女人帮》在北京举办开播发布会，宣布其将于11日在浙江卫视黄金档播出。导演刘心刚当天携蒋雯丽、梁静、李佳、廖凡、何冰、张鲁一、杨姿白云等主演亮相。据透露，本剧蒋雯丽原本并非女一号，女一号是当天缺席的邬君梅，不过，最终后者遭前者这个“女三、女四号”逆袭了。

电视剧《女人帮》由著名导演郑晓龙出任监制及策划，为该剧保驾护航，刘心刚执导。导演刘心刚现场以“骚”字概括该剧精髓，坦承《女人帮》“展现了新时代女性面对爱情以及生活观念的转变。”

在《女人帮》中，主演蒋雯丽、邬君梅、梁静、李佳等四位女性饰演的闺蜜各有千秋，刘心刚笑称：“剧中的蒋雯丽是进攻性选手，梁静是有点性压抑的工作狂，邬君梅柔情似水充满魅力，处女座李佳有精神洁癖，性格多样的她们组成了‘最强闺蜜团’。”

放弃白富美变“风骚女”

如果说《女人帮》有什么让人惊讶的，可能就是蒋雯丽了。她在里面饰演顶着一头火红短发的“风骚女”朱莉。据介绍，最开始剧组想找蒋雯丽扮演的是女一号陈青霞，一个事业有成的职场精英，但是蒋雯丽一看剧本，白富美，毫无挑战性，就自己做主挑选了“风骚女”朱莉，陈青霞改由邬君梅饰演。蒋雯丽说：“我对陈青霞这样的小资文艺女青年实在太熟悉了，太驾轻就熟了，演起来的话毫无惊喜。换一换挺开心。”

朱莉和蒋雯丽本人反差极大，大到什么程度？蒋雯丽举例，朱莉在剧中有300多套衣服，每套都是蒋雯丽在现实生活中绝对不会穿的。“她的风骚甚至带了点风尘

“女三女四”升级“女一”

虽然朱莉看似“开放”，实际上仍有做人的底线在，同时她的出身也让蒋雯丽想起了自己。“这个人物非常接地气，她是农村里出来的，特别希望脱贫，希望能把父母也接出农村，这是完全可以理解的。我自己就是小城市出来的，把父母接到了北京，这应该是‘北漂’们共同的愿望。”朱莉因为个性鲜明，行事夸张，因此自然而然带了点喜感，蒋雯丽认为，这种轻喜剧的路子是自己尝试得比较少的，“我并没有刻意地去演喜剧，还是靠人物本身的性格来制造喜感。”

据了解，朱莉原本并不是女一号，邬君梅饰演的陈青霞才是女主角，但是蒋雯丽实在气场强大，原来说不上是“女二”还是“女三女四”的朱莉就逆袭成了女一号，剧组特意为朱莉加了100多场戏。
(张漪)



蒋雯丽(左)和梁静