

# 儿子的灯笼

■刘艳杰

岳父送给儿子两只灯笼。一只是电动的，另一只也是电动的。

灯笼外形宛如小绣球，外壳是塑料制成的，里面有一只电动小马，推开电钮，小马在音乐的伴奏下绕圈走动。没料，儿子对电动灯笼只新鲜了半晌，元宵节还没到，两只灯笼就可怜兮兮地被儿子遗忘在墙旮旯里。

我生气地问儿子，你姥爷大老远给你送来两只灯笼，你咋就不挑呢？

儿子只顾叠纸飞机，不耐烦地说，没兴趣。

我又问，咋就没兴趣呢？

儿子答，年年送的灯笼都是电动的，不想挑。

岳父每年正月十五前都会给儿子买两只灯笼。前几年，儿子挺喜欢挑的，这二年，不知咋的，儿子对于市面上卖的灯笼特别没感觉。

儿子心灵手巧，三下两下，一张废纸经过他灵巧的小手，瞬间变成一个有模有样的纸飞机。儿子跑下楼，胳膊一伸，两腿一跃，纸飞机像只出笼的鸟儿从他手中飞了出去。望着儿子一脸兴奋的模样，我倏忽想起儿时手工制作的灯笼。

我把儿子喊回来，儿子，我们一起动手做一只灯笼好不好？

儿子开心地说，中啊，中啊，手做的灯笼肯定很漂亮，很好玩。

我列好一张单子，把做灯笼需要的工具和材料写在纸上。儿子抓起列好的单子说，爸爸，今天谁也不许陪我上街，我一个人就能把这些东西买回来，你信不信？我鼓励儿子说，我当然相信宝贝儿的能力哦。

半个小时后，儿子从街上把做灯笼需要的圆玻璃杯、彩色纸、尺子、铅笔、剪刀、双面胶、蜡烛等全部买了回来。我问儿子，你步行累不累呀？儿子忙说，高兴还来不及呢，一点也不累。我不由地夸儿子，你真的长成小大人了。儿子趁机在我面前做个鬼脸，舌头一伸，屁股一扭，两根手指一弹，嘴里发出“耶——”的一声。我会心一笑，儿子真搞笑。

儿子把工具和材料摆自己面前，经过我一个多小时的精心指导，一只纸灯笼就大功告成了。儿子迫不及待地挑着做好的灯笼跑到楼下兜一圈，邻居见了都夸儿子做的灯笼有创意，比街上卖的还好看。

儿子不满足只做一只灯笼，爬上楼，缠着我要再做一只灯笼。

我毫不犹豫答应了儿子，走进厨房，切下一个白菜根。

儿子见状质疑，爸爸，我们要再做一只灯笼，你干嘛切白菜根呢？

我笑了，我们就是要再做一只灯笼呀，咱们就地取材，利用这颗拳头般大的白菜根做一只叫做“忽闪灯”的灯笼，做忽闪灯比做纸灯笼简便得多。

儿子这下乐了，说，忽闪灯？灯笼怎么还会忽闪呢？

我故意卖关子，爸爸不告诉你，待灯笼做好你就明白了。

儿子心急如焚地期待“奇迹”的出现。

我还是在一旁边打下手边指导儿子做。儿子首先把白菜根里面的瓤用小刀一点一点地挖出来，形如小鸟的爱巢，其次再把一根长约一米的细竹竿的一端，插进挖好的白菜根的底部，然后儿子把我事先捻好的棉绳的一端放进白菜根里，另一端露在外面，最后，儿子用锅铲剥一小团儿半凝固的猪油放进白菜根里，一只忽闪灯就做好了。

儿子点着忽闪灯捻，双手紧握竹竿另一端。我说，双手上下运动，用劲不要太猛。

手中的竹竿上下运动，灯光随风忽大忽小，忽明忽暗。

儿子快活地“哦”一声，说，我终于明白了这种灯笼为啥叫做“忽闪灯”了。

儿子疯了般连续几天轮换挑着这两只灯笼，穿梭于附近的大街小巷。

儿子回来骄傲地说，爸爸，你知道吗，很多小朋友看见我挑的这两只灯笼，都羡慕极了。还问我这灯笼是在哪儿买的，我告诉他们，是我亲手做的。哎呀，他们可佩服我啦！

开学第一周，儿子学校举行手工作品大赛。儿子制作的两只灯笼均因结构合理、制作精巧、作品有创意、废物利用率高等特点，获得小学组一等奖。

走进儿子卧室，他的床头上方挂着两只灯笼：一只是自制的，另一只也是自制的。

作者博客：<http://blog.sina.com.cn/u/2815740754>

## 春天的思绪

■苏童

古人云：一年之计在于春。春为一年之首，催人奋进，促人猛醒，给人以使命感。怪不得邓小平老人家的两次南巡都选在春天，而人们又把这掀起改革大潮的大手笔称颂为“春天的故事”。

再没有什么比春天更富有魅力的了。

古人或今人，对于春天都会有同样的激情和热爱。春天，潇洒地张开她那温暖的怀抱，刹那间，在无尽的海平面，在广袤的田野间，有多少希冀萌生出来，“春风一望已魂销”，这是怎样的一种威力呀！人为她的魅力所倾倒，你只须看着蹲在田边的老农那副因为憧憬着丰收景象而再也抹不掉的笑容，你就会发现在这个春天的黎明里，一切艰辛，一切未知的坎坷，都变得渺小了。

仿佛也是在初春时节，当国人经历了一个永远后怕的10年，我们满眼都是凄楚，百废待兴。多少仁人志士苦苦问青天，春天哦，你何时才至？

终于，1978年的春天姗姗来到了，又迅速地划过36个春秋。抚今追昔，好个翻天覆地的36年！我们的经济像破土的春芽，一发而不可收，国民经济几乎每年都以两位数的速度增长。

1840年鸦片战争以来受尽屈辱和藐视的“东亚病夫”正开始以新的姿态跻身于世界民族之林。春天无疑是美好的季节，草绿了，花开了，春风拂面，万象更新，谁不是满怀喜悦地迎接这大好时光呢！但是，我们不能不注意到，世界上无论是人类社会还是自然界，没有绝对的美，没有纯而又纯的事物。就在这美好的春天里，趁着天气转暖，大地复苏，各种毒菌也会繁殖起来，杂草

疯长，蚊蝇竞飞……而且越是土壤肥沃的地方，这种现象就越明显。我们不能忽略这繁荣中伴生的杂质，但也不能因此而否定春天的美好。

春华，人们都喜欢这个富丽的词。36年的改革，给了我们引以为荣的“资本”，但政治家们敏锐地指出，居安尚须思危，光“华”不“实”成不了春天。

有的人在春天掺杂的寒流的挑战面前退缩了，灰心了，慨叹中国与变革无缘。然而清醒的人们则意识到：当今世界上，面对着西方工业文明的挑战和全球文化大汇流的趋势，每个拥有古老文明的民族都面临着现实与传统的危机。意识到危机的民族，将是一个孕育着腾飞的民族！

正如摆脱了寒气的初春，阳光将更加灿烂明媚。

中国的改革开放事业正在向纵深推进，改革开放的难度也在不断加大，随着经济的高速增长和社会的迅速进步，大量问题将成为中华民族振兴之路上新的挑战。珍惜已经取得的成就，面对这些挑战，继续探索中华民族的振兴之路，是每一个有历史责任感的炎黄子孙都应时刻关心的问题。

春天蕴含的哲理不禁使人想起这场变革！春寒料峭，委实不可等闲视之，然而不久，我们就会重新呼吸到春风的芳香，畅饮香醇的春露。

因为，我们已真正懂得了：一年之计在于春。

作者博客：[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_e5419cd00101k805.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_e5419cd00101k805.html)

## 病人

■飞鸟

无策，只能靠小丑治疗，这叫冯怎么说出口。

病人摇摇头。

冯说：“那个小丑有绝技，可以不用手捡钱。有一次，我扔了一张大纸币，他双膝跪地，用嘴唇轻松地捡起。我又扔了些硬币，他用嘴唇一枚一枚地接住。当然，这些钱都归他。多有趣啊！”冯忍不住哈哈大笑。

病人突然面色发白，目光呆滞，嘴唇颤抖着，使劲摇了摇头。

冯说：“你是病人，要听医生的。”

这个病人再没来过。冯想：他一定是听了建议，去看了小丑的表演，也许已经痊愈了。

冯每天下午依然去看小丑的表演，只是心里的忧虑越来越多：听剧场经理说，冬天结束的时候，小丑就要走了，到时候自己该怎么办？

作者博客：<http://blog.sina.com.cn/u/3275008785>



## 碎片

■邵超

证明你年轻的最好办法：爬上一个高峰，然后蹦下去。

保持激情的一个小窍门：每天计划干他几件事，然后一件一件去完成它。

心存敌意的人，很可能把自己也当做了敌人。

心怀温暖的人，眼中一年四季都会是春天。

当你决定一件事情之前，最好慢慢喝上一杯冷饮。

书有多种读法。有人爱系统钻研，有人爱随意翻阅。不管如何去读，好的书籍都能引领我们抵达一个全新的境界。

人格魅力中有许多成分是从书本里获取的。

打开书籍之窗的不是手，而是一颗渴求知识的心。

愚昧从书籍上抬起头来，就会戴上智慧的眼镜。

隐忍比沉默更为珍贵。

耍小聪明的人，一定缺少大智慧。

友谊的桥梁是用真诚搭建的。

用宽容的石子铺路，你的人生之路就会宽畅。

乐观对待一切，一切都会冲你欢笑。

冷眼看世界，这个世界就会给你许多冷眼。

虚伪距谦虚最近。

一叶知秋，一叶更能知春。

在人生的十字路口，谁都有彷徨的时候。只是有人擅长问路并执着地走下去，有人凭感觉背道而驰。

误解是一架秋千，荡过来可能是记恨，荡过去可能就是云烟。

遵守规则的人一定很本分。过度遵守规则的人一定很机械。

雨后彩虹是天空对太阳的歉意。所以抱歉也是一种美好。

生活需要幽默和游戏，就像我们沉闷的日子离不开轻松和欢愉一样。

沉默是对诽谤的最好反击。

耳朵不会变聋的密诀：学会听刺耳的声音。

逆境是走向坦途的一架危桥。慢一步可能坠落山涧，快一步就可能前程似锦。

没有梦幻的人生，是一株不会开花的草。

有些成功是偶然的。但这种偶然往往蕴藏着坚毅和勤奋的必然。

刻意追求完美的人很难得到完美。

鲜花各有各的美丽。这就需要我们各自选好角度，学会欣赏。

轻飘的沙子向往石头的深沉。

心里话说出口，也就不属于自己了。

心里时常举着一柄伞，风雨来时一定会淡定坦然。

杂念人人都有。只是有人把杂念当做花朵来呵护，有人把杂念当做杂草来剔除。

常为过去懊恼的人，一定也为明天叹息。

孤独是一棵寂寞的悬崖菊，很难拥有春天的万紫千红。

猜疑是通往友谊之路的绊脚石。

一个把阳光当做财富的人，内心一定储满了阳光。

逃避矛盾往往会被矛盾死死纠缠。

淡泊是欲望的稀释剂。

我们需要牡丹的美丽，更需要棉花的温暖。

有时候残缺本身，就是一种完美。

灵魂需要敞开一扇窗户，让鸟语花香飘来，让孤寂愁苦飞走。

依赖和等待会像打湿翅膀的露水，让我们飞不高也走不远。

故作深沉是浅薄的流露。

多撒花籽，少采花朵，春天就会扑向我们。

作者博客：<http://blog.sina.com.cn/shaochao999>

《周口博客圈》开版，欢迎周口作者投稿自荐，稿件请发至电子邮箱：[zkwbbkq@163.com](mailto:zkwbbkq@163.com)，文后注明链接地址。