

# 麦香

希冀篇·第一集

A04版

2014年6月9日 星期一

周口晚报

编辑/吴向东 李哲 E-mail/zkwbz@126.com

## 丰收的乐章



□ 晚报记者 徐松/文 朱海龙/图

丰收啦!

周口大地,一马平川,是种植粮食作物的黄金地域。

蔚蓝天空下涌动着金色的麦浪,三川大地千万亩麦田犹如一幅巨大的油画,色彩缤纷。金黄色的是丰腴的麦穗,它低着头,温顺含羞,饱满的麦籽儿似乎随时会从麦穗里蹦跳出来;红的、蓝的如宝石般散布在金色麦田里的是2万多部收割机械,游弋于画间,踏浪扬尘,时隐时现。

镜头推近,处处写满了丰收的喜悦。

田间地头,等待收割的人们并没有争分夺秒、战鼓催征的急迫,而是坐享现代化收割作业,颇有些悠然自得。

收割机一个来回,谷仓门打开,飞流而下的麦籽儿发出沙沙的声音,细腻而温润,像是千千万万个快乐的音符敲打在麦农的心坎上,让人乐在心扉、喜笑颜开,内心激荡的丰收的喜悦镌刻在笑脸。

“今年风调雨顺,麦收刷新纪录啦!亩产超过1200斤,今年是个丰收年!”在“三夏”麦场,到处能听到人们如此这般的欣喜感叹。

静心聆听,热浪翻滚的麦田在共奏丰收的交响曲。

随着第一台收割机轰鸣进地,奏响了奏鸣曲第一乐章。今年全市共投入25000多台收割机,它们在田间穿梭不息,是这场交响乐会的最强音,贯穿始终,从未停歇。

在这场拥有四个乐章的交响曲中,麦籽

儿当起了指挥棒,它在哪里撑起麦穗儿,哪里就是乐曲最雄壮的地方。

木铎舞动、麦籽儿飞扬,来回运输、颗粒归仓。人们打场晒粮的身影和金黄的麦粒完美演绎变奏曲的第二乐章。

交易场上,翻飞的算盘珠子、人们争相比产量,当然还有点钞票的刷刷声响,使交响乐的第三乐章谐谑曲无比流畅。

第四乐章,千万亩小麦颗粒归仓,“三夏”接近尾声,凯旋的收割机行走在路上,不再是“大油门的疾步奋蹄,而是漫步般悠闲回乡;时和岁稔,穰穰满家,千家万户大囤满、小囤流,人们守在仓房、细数收获、品味麦香,回旋曲曲悠扬。

从秋天播种、冬天孕育、春生长到夏日成熟,近千万亩小麦静静地生长,默默地

图片说明

- ① 专家笑了!
- ② 麦穗胖了!
- ③ 大地一片金黄!
- ④ 满载着幸福,回家!
- ⑤ 流淌的不是麦粒,是希望!
- ⑥ 丰收,OK!

承载着周口千万人民的殷切希望。夏粮生产,河南占全国的1/4,周口占河南的1/6;小麦丰收,不仅满足周口人民的口粮,更是关乎全省、全国粮食安全,体现了周口人民的责任与担当。

这个“三夏”,是一个足以令人兴奋的大丰收的“三夏”,是一个孕育着希望和辉煌的“三夏”,更是一个和谐的“三夏”,三川大地共奏一曲丰收的交响曲。

