



□种植篇 避免阳光直晒

又热又闷的天气，人都受不住，花草们更需要精心的照料。据家庭绿化达人介绍，常摆放绿植的位置，要满足其每天能受到阳光2~3小时的漫射或者反射光线的照射，但长时间的阳光直晒，会使植物（尤其是喜阴的植物）的枝叶被太阳灼伤或者水分大量蒸发，导致萎黄和或枯死。因此，最好将摆放在敞开阳台上的喜阴植物移到室内或者采取遮挡措施，避免阳光直晒。喜阳的植物则可以摆放在光照条件好的封闭阳台上，既确保光照充足，玻璃又阻隔了阳光直晒对植物的杀伤力。此外，居室通风好也是搞好家庭绿化的重要条件，通风的环境下，植物不容易遭受病虫害，更有利于植物的健康生长。

切勿正对空调口

空调房里门窗紧闭，时间一长很容易出现室内异味，此时摆放些花草，可以对此有所缓解，巴西木、发财树、龟背竹、绿萝、万年青等植物都适合摆放。但需要注意的是，不要把植物放置在正对空调出风口的位置，否则会对植物造成损害，且叶面的水分散太快，容易导致叶片萎黄。

避免中午用冷水浇灌

夏天浇水要勤，但要避免植物补水过头造成的烂根问题。大叶的植物可能需要每天浇，而一般植物只需2~3天浇一次。浇花前，主人可以用手摸摸盆土是否湿润，只要湿润就无需浇水，直到盆土干燥时再浇水，一次浇透是防止烂根的基本方法。

夏季浇水最好选择在早晨或傍晚，千万不要在夏季的中午给植物浇冷水。午间是蒸腾作用最强的时候，水分蒸发很快，根系不断吸收水分，这时浇冷水，土壤的温度会突然降低，导致植物的根毛受冷而收缩，阻碍其大量吸收水分，最终使植物自身的水分供求失衡，导致叶片枯萎，严重时还会导致整株植物

死亡。

刚从水龙头里接的水，最好在太阳下晒1~2小时，让水温升高到室温，还能使水里的氯气挥发掉，用这样的水浇花更好。有人喜欢端着整盆植物冲淋除尘，但水龙头里直接流出的水温偏低，骤冷可能会伤到植物并影响其生长。正确的方法是，用喷壶对着叶片喷水，尘土会随着多余的水滴自然落下。

多肉植物夏季会休眠

如今，多肉植物已经成为居室绿化的新宠，但有读者发现，到了夏季，自家的多肉植物怎么就变蔫了呢？夏天天气热，水分蒸发快，而多肉植物的肉茎中含有大量水分，在缺水的情况下，它会先从肉茎的底部开始消耗自身的水分，水分消耗多了，看起来就蔫了。养护者可在傍晚天气相对凉爽时给植物补充水分，过几天就会恢复到肉茎饱满的样子了。

夏天养多肉植物该注意些什么呢？夏季天气闷热高温，对多肉植物的生长非常不利，有些多肉植物在30℃就会休眠，大部分多肉植物在环境气温达到35℃以上就都要休眠了。在多肉植物处于休眠和半休眠状态时，尤其要注意通风降温，不能暴晒；浇水次数不能太多，浇水后不能暴晒；夏季也不适宜移盆或重新栽种，应选择在春秋两季进行。

如果温度保持在35℃以下，大家在养护方面也要注意以下几点：其一，不能将多肉植物放在室外暴晒，植物的茎叶会被晒伤，晒伤的多肉叶子会发黑然后掉落，严重的话甚至整株死亡。其二，高温的情况下尤其要注意通风。把多肉植物放在通风好的地方，特别是刚浇过水的多肉植物，最怕天气闷热又不通风导致的烂根情况。其三，浇水要选择在气温相对较低时（傍晚）进行，7~10天浇一次水，一次浇透，注意通风。可在水里加入适量的多菌灵，能有效减少因通风不利导致的土壤滋生细菌而烂根的情况发生。

（京华）

养护好花草 居室更清凉

夏天又闷又热，很能激发人们种养花草草的冲动。家里的空间有限？不急，借助良好的工具，居室绿化完全可以见缝插针。而家里已经种了花草的，夏天一到，它们却“无精打采”，让你摸不着头脑。不慌，让种植达人告诉你该怎么办。

□空间篇 见缝插针绿满屋

如果你也存在这样的苦恼：“哎呀，我也想种绿植，可是家里实在没地方啊。”那你大可不必担心，室内绿化有很多种形式，如攀缘式、镶嵌式等，完全可以见缝插针。攀缘式是指将盆栽攀缘观赏植物放在窗台上或挂在朝阳的墙壁上，制作一些简单的支架，便于花木的蔓茎攀缘而上。镶嵌式是指将吊挂的盆栽花木放置于特制的架子上，再将架子摆放在房间一隅。目前，市场上有不少这样独特的绿植架：有的可供你将绿植花草种成一排，悬挂在阳台的栏杆上；有的可直接悬挂在厨房或卫生间的天花板上；还有的可以直接做成一面墙，将绿植摆在一面墙上或者当做绿植隔断，省去了另建新墙的麻烦。

设计师介绍，绿植隔断一般多用于乡村风格的客厅与阳台，或客厅与餐厅之间。在比较通透的户型中，为了避免进门就看到客厅的情况，可在玄关设置绿植进行隔断。若是柜子侧面与房间的墙体不太相称，也可通过摆放较高的植物来遮盖。

其实空间不够的情况，更能凸显个人的创意。如果家里有合适的位置，您也可以将栽有植物的养料袋挂在墙上，形成一面个性的绿植墙。绿植达人牛健老师的做法更独特，他用塑料杯、水杯或者筷子笼等常见的物品种植绿萝等小型绿植，通过线穿成一排，制作成绿色窗帘、电视背景墙等，不仅丝毫不占用室内空间，还让室内感觉湿润清凉，更是一道独特的风景。

