曹可凡四年磨一书《蠡园惊梦》

讲述家族五代人生活变迁 他说人生第一个扣子需要家庭来扣

曹可凡

经过4年的努力，曹可凡与著名人物传记作者宋路霞女士合作完成了一部由上海交通大学出版社推出的家族史新书《蠡园惊梦》。书中讲述了曹可凡家族120年5代人的生活变迁。3月28日，在上海图书馆举行的新书首发式上，曹可凡接受了记者的采访。

说起《蠡园惊梦》创作初衷，曹可凡告诉记者，他从小就听奶奶说过许多家族往事，但后来慢慢淡忘了。等到了知天命的年龄，要跟孩子讲“你从哪里来，要到哪里去”时，他发现家史、家训何其重要。

在撰写家书的过程中，一封家信对曹可凡触动最大。信中“谦逊为先，恭敬为贵”的家训，让他感动得差点掉泪。曹可凡说，这8个字，字字值千金，是祖先留给他的最大精神财富。这封信是曹可凡的高祖王梅生写给在上海打拼的儿子王禹卿的。王禹卿和哥哥王尧臣，十几岁便从无锡乡下到上海谋生。多年以后，王氏兄弟俩都成了上海滩富商，把王家带入一片精彩纷呈的生活。

因为执着于“无一字无来历”，创作过程中所遇到的困难让曹可凡难以想象，于是他请来了研究家族史的专家宋路霞，耗费了大量时间往返于图书馆、博物馆及档案馆之间，在浩如烟海的材料中，寻找家族成员的丝缕线索。

宋路霞坦言，以前人家说起上海滩，总感觉只是‘流氓加美人’，而我们想通过这本《蠡园惊梦》，写一写上海创业者的‘家底’。”一写就是4年。

曹可凡说，修家族史很重要的一点，就是给孩子们提供一个崇德向善的标准。正如习近平总书记所说，人生的扣子从一开始就要扣好。人生的第一个扣子谁来扣？当然需要家庭来扣。当曹可凡十岁的儿子看到这本家史时，非常高兴，说书中有他的照片，曹可凡对儿子说，“有你的照片并不是你的荣耀，你有责任把家族的血脉传下去，把我们家族的家训家风一代代传承下去。家族的传承，力量不是那么激烈，但却是绵长的。”

宋路霞则表示，如今年轻一代怀着对长辈的逆反心理，代际矛盾越来越多，大多数人只看眼前、只顾挣钱，其实我们都要有点历史概念，有点纵深感：“家庭与祖先的观念是个好东西，会让后世百代受益，家族的凝聚力强了，社会也就更安定了。”她印象最深的是曾国藩小女儿曾纪芬尝手书乃父家训：“能勤能俭，永不贫贱”，这位家族史专家也建议每一位普通市民：“了解家史、家风、家训，从今天回家问问爸爸妈妈、爷爷奶奶开始。做人不要忘本。” （春春）

“王牌特工”科林·费尔斯到京秀场

英国演员科林·费尔斯

科林·费尔斯与粉丝合影。

本报综合消息 英国演员、奥斯卡影帝科林·费尔斯日前在北京接受记者采访，对于即将在中国上映的影片《王牌特工：特工学院》的创作手法做出解释，他称，《王牌特工》并不是一部纯正的间谍片，“其实这部《王牌特工：特工学院》是玩弄观众对间谍电影的记忆，是一种玩耍，也是庆祝我们走过的电影史历程。”

科林·费尔斯说，我们从小看间谍电影，经常会看到的一些经典元素，无论是《007》，或者是《复仇者》，都是很传统的说故事的方法。但在《王牌特工》中，导演马修·沃恩从现代的视角去重新解读和演绎这些传统元素，“现代的间谍电影很多都很严肃，有点黑暗，人物往往有非常复杂的情感问题。而这部是向老间谍电影的致敬，也是一种取笑，用现代的语言去解说以往的间谍种类。”

在影片中，山姆·杰克逊扮演了激进环保主义者，同时也是一位互联网大亨。科林·费尔斯说，“我们以为这位环保人士是好的，是为社会着想的，但是这个环保主义者却是一个疯子，毫不留情地杀死了成千上万人。再看这些绅士间谍，穿着打扮很体面，非常礼貌，过一会儿就能打死人。”

虽然认同马修·沃恩导演的技巧，但科林·费尔斯并不认为这个技巧是导演自己发明的，“莎士比亚其实有这个创新，像《李尔王》就有这样的写法，玩弄了对角色的认知，无论是喜剧还是悲剧，我们都可以看到这样的线索。”

“怎么能变成一个绅士？”有记者问，科林·费尔斯笑称，每个人都会对绅士这个概念有自己的说法和解读，“我觉得这部电影里绅士的概念，可以追溯到中世纪骑士人品，像亚瑟王和骑士这些老故事和神话，我也会受到这些故事和神话的影响。当然，我的父亲是一个绅士，我的爷爷也是一个绅士，所以我从他们身上也学了不少。” （王金跃）

《大火种》在京开机

本报综合消息 3月28日，大型史诗故事片《大火种》在北京举行开机仪式，导演苗月携主演陈瑾出席。

此片根据铁流、徐锦庚荣获2014年度中宣部“五个一工程奖”长篇报告文学《国家记忆》改编，由知名导演苗月执导。

据主办方介绍，《大火种》再现了1926年冬中国首版《共产党宣言》，如火种般在中共党员和人民群众之间传递的感人故事。

在《大火种》中，陈瑾饰演女主角刘雨心，为了完成未婚夫未完成的心愿，她懵懵懂懂中带着一本《共产党宣言》来到山东农村。在经历一系列的屠杀与抗争之后，刘雨心坚定了自己的信仰，这番心路历程真实、感人，且富有层次。 （易小燕）

《超级战队》昨晚收官 章子怡“理性”坐镇

本报综合消息 3月29日晚，全国首档超体PK秀《超级战队》在江苏卫视上演收官之战。章子怡率林志颖、谢娜3位明星队长坐镇现场。当晚，所有的挑战都以颠覆常人认知的难度，上演前所未有的巅峰对决。

章子怡小女人味十足

上一次来到《超级战队》，章子怡收获了“难忘的浪漫瞬间”，奥地利大石弗拉兹将平底锅手拧成花瓶送给她，引发全场的惊叹与喝彩。

此番来到《超级战队》，章子怡一袭白衬衫和小黑裙，依然洋溢着“浪漫”的气息，清新造型加上招牌式笑容，小女人气息扑面而来。第二次成为明星队长，章子怡见到同样是二度助阵的谢娜和林志颖时说：“我以为他们第一次来，没有想到他们经验比我还丰富，上一次我输在了太感性，这次要理性一些。”

主持人李响开起玩笑：“我以为你说今天要性感一些”，章子怡又是招牌式笑容展气场：“性感是永远不输的”。每一场挑战，章子怡都会认真了解挑战难度，贴心询问现场安全措施，她说，“输赢其实无足挂齿，今天的挑战无论是胜者还是落后的人都是赢家”，“白衬衫女神”的正能量感染全场。

林志颖遭遇“旋风小子”

在《超级战队》的舞台上，虽然所有的挑战项目对于明星队长们来说看似遥远，但也熟悉。作为演员的他们，在影视剧中多少感受过这种极限挑战的魅力。

当晚的“飞檐走壁”项目中，中国选手李兴楠和乌克兰选手Erik一同挑战蹬墙后空翻，上一次，超体战士们创下了3.6米的世界纪录，这一次，挑战从新的世界纪录起步，全新劲敌强势来袭。

中国选手一出场就自称“旋风小子”，主持人李响打趣道：“何德何能敢叫自己旋风小子？正品就坐在哪儿！”他说：“很多年前看过《旋风小子》，特别喜欢，就幻想自己是。”一句“很多年前”笑翻全场，拥有冻龄童颜的“不老男神”林志颖也乐到不行，“既然你叫‘旋风小子’，我也曾叫‘旋风小子’，我选你！”

（张漪）

章子怡