

“素人”真人秀 空间几何

本报综合消息 当各大卫视真人秀浩浩荡荡的“明星大海”加“引进模式”浪潮遭遇官方限时,网络综艺已经开始发力于普通人的真人秀。腾讯视频生活实验节目《我们15个》启用全素人阵容,爱奇艺制作的校园真人秀《我去上学啦》将视角转向校园内的高中生群体。在业内来说,这些素人真人秀的尝试本身就是“节目实验”,在明星真人秀浪潮中做着创新及开拓,同时也得到了前所未有的围观。

作为一档365天24小时在线直播的节目,《我们15个》自开播以来也初步达成了居民和网民之间奇妙而丰富的隐形互动,日均评论弹幕数16.5万。据统计,午间、傍晚和22点前后是直播人数的三大峰值点,从凌晨到黎明,仍然有不少网友在线。也正是这种随时随地的观看,使得网友对这档节目产生了兴趣,因为“不知道下一秒会发生什么。”

身处平头之上,每一天都是关乎身心的巨大考验。这一个多月来,陆续有居民主动或被动离开:农民工兄弟郭道辉因腰伤复发,在入住平头的第三天,就离开了伙伴们。7月11日,因违反节目规则外出为队友觅食,孙铭被“红牌罚下”——这个饱受争议的事件,也创下了节目自开播以来的单日最高峰值,7月11日当日,《我们15个》的弹幕总数达到35万个。根

据节目规则,7月17日,15个居民迎来首次淘汰,在居民自投的残酷规则下,爆出了平顶之上的最大冷门——刘洛汐意外淘汰。

在网友们看来,节目中的种种危机、矛盾和冲突,正是现实的缩影。清华大学新闻与传播学院常务副院长尹鸿认为,“虽然不可能脱离社会已经形成的结构,但是节目的确体现了一种实验意义。15个没有关系的人要建立起一种新关系,面对1年的生活,我们可以看到一个小社会如何形成,如何组织,会发生什么问题,促使我们对社会关系、人与人之间的关系,有所感悟,有所认知,有所反思。”

校园真人秀《我去上学啦》则选取了很少出现在电视屏幕上的高中校园作为节目环境。该节目的韩国的原版更多地侧重于综艺性,看点在于校园里的各种“掉链子”、“出丑”,趣味性非常强。相比韩国原版节目,中国版本的综艺感减少了一些,加强了纪实感。中方制作时考虑了本土化的一些情况。由



于近几年教育改革的动作很大,中国的中小学教育正处于从纯应试教育转向素质教育的过程中。

在这种对教育的高度关注下,节目组认为如果只有娱乐和综艺功能,无法满足观众对这个节目的期待和需求,因此加入了大量记录的元素,让大家感受到真实的中学生活、真实的教学方式、校园氛围跟学生的精神状态。

从价值层面,节目对高中环境的选取,还将社会对高中生的关注视角,从全力备考的学生转回到青春期孩子本身。通过明星学生视角展现校园生态,展现这一阶段孩子们非学习元素外的生活状态、兴趣爱好、关系模式等内容,透过成年人的校园记忆,体会到了人生中最简单和纯净的价值。(邱伟)

张靓颖演唱会意外坠台

本报综合消息 8月1日晚,张靓颖BANG the World巡回演唱会北京站在五棵松万事达中心开唱,然而刚开场不久,张靓颖在劲歌热舞主题曲《BANG BANG》时突然失足掉进舞台中心的升降台中,演唱会被迫一度中止,然而张靓颖却在紧急处理后再次回到舞台继续演唱。演唱会结束后张靓颖在工作人员陪伴下前往场馆旁医院检查,半夜时分张靓颖晒出与好友常石磊和王铮亮在演唱会庆功宴的合照称“检查完,没有问题”。

演唱会开场,张靓颖选择了几首快歌并与舞团一起热舞,但在演唱她曾在《我是歌手》第三季中挑战的英文歌曲《BANG BANG》时,演唱中突然跌倒并滑入舞台中央的升降台。由于在她坠台时和声伴唱一直在演唱,舞台上舞者众多,许多观众根本没有意识到张靓颖摔下舞台,直到半分钟后音乐突然停止,舞台灯光一片黑暗后观众才反应过来,在场中大声呼唤张靓颖的名字。现场有工作人员称,是下一首歌三脚架钢琴升上舞台时升降台打开,导致张靓颖跳舞经过舞台时过于投入而跌落。升降机下方的工作人员称张靓颖“重重地摔在我身旁,她身体多处严重摔伤,台下的她需要多人搀扶着才能走动”。

随后表演嘉宾王铮亮用一首《时间都去哪儿了》救场,在他演唱结束后张靓颖依旧

没有回到舞台,王铮亮安抚现场观众称“真的是突发,本来没有我说的这段话,但是刚刚她从很高的地方摔下去,我不知道她还能不能够坚持。我唱歌的时候心情是非常纠结的,我真的没有想到,因为我和靓颖这么多年的朋友了,她就是个很卖力的人,她做了很多疯狂的事情,她就是一个用生命去唱歌的人。我们再次给她点掌声为她加油,她就在台下,她听得到。”

稍后,张靓颖在全场欢呼声中回到舞台,哽咽称“不好意思,导演可以给我搬个凳子吗?今天我不是很专业,稍后我还想再唱完刚才那首歌,我不想有遗憾。”观众能够从大屏幕的特写中清晰地看到她手臂上的淤青,随后的几首歌,张靓颖都坐在凳子上完成。张靓颖在现场和歌迷告白,“我很幸运有你们理解的爱,但我更希望没有前面这个理解的原因,我希望今天在台上表现可以越来越好。”演唱会后半部张靓颖又向音乐总监梁翘柏提出再唱一遍《BANG BANG》,团队以时间问题拒绝了,但张靓颖仍然在受伤的情况下唱足三个小时。

现场,张靓颖的好友刘亦菲、常石磊、黄雅莉、李霄云、张大大等明星都到了现场观看演唱会,他们也纷纷发微博对张靓颖进行鼓励,刘亦菲称“你是最棒的”并发了一个哭泣的表情。常石磊说:“一切安好就最好,今天成为你永远的支持者”。黄雅莉说:“欣赏你的勇敢,骄傲你的敬业,美得让人心疼。十年之约,我们没有遗憾。”接着张靓颖演唱了多首2005年参加“超级女声”比赛时演唱的歌曲,她还透露邀请了当年一路从成都唱区走出来的好姐妹何洁,但对方在演唱会当天赴美生二胎,没能赶上演唱会。张靓颖在演唱会最后感叹,“我是个四川人,十年前来到北京,渐渐交了很多好朋友,十年来我在北京这座陌生的城市有了归属感。”还特别感谢了陪伴她多年的男友冯柯。

在北京站前夕,张靓颖发出微博,“也许你曾错过无数次说出心里话的机会,十年,不要再继续错过”。在选歌环节一曲《就这样好了》后,李易峰登场,现场大屏幕显示出歌迷向张靓颖表白的“十年所爱”祝福墙,李易峰更以“红娘”身份代表歌迷“示爱”,为“凉粉”倾吐衷肠,字字情深意切,让张靓颖几乎泪洒现场。

6月25日起,张靓颖BANG the World巡演在全国一路火热开唱,从首站上海站首唱《Fighting Shadows》;到长沙站的深情表白,引发全网祝福;到武汉站《微笑以后》呼吁大众关注江豚;再到福州站带病上阵;到上周深圳站,邀请好友方大同演绎男女和声版《I'll Be There》。(陈梦溪)



张靓颖手臂上的淤青

张靓颖在演唱中

萧敬腾战队《最美和声》三连冠

本报综合消息 北京卫视《最美和声》第三季8月1日晚迎来总决赛之夜,杨坤、萧敬腾、张杰、谭维维4位导师率领各自战队的冠军向总冠军发起冲击。经过包括本报记者在内的55名媒体评审的三轮投票,最终萧敬腾携手宋宇以微弱优势战胜杨坤与人声兄弟,捧得桂冠,这也使萧敬腾成为《最美和声》的“三连冠”导师。

当晚的冠军争夺战在人声兄弟、宋宇、范政、吴汶芳4组选手中展开角逐,根据比赛要求,选手的竞演都要在与导师的合作下共同演绎,这也体现了《最美和声》这档节目“和声”的独特风格。比赛共分3轮,在首轮的排位赛中,杨坤与阿卡贝拉组合人声兄弟凭借一首直击人心的情歌《forever love》夺得总票数第一,获得优先选择对手的权利。杨坤果断选择了与谭维维进行PK。在第二轮捉对PK中,张杰与萧敬腾这对老友狭路相逢,萧敬腾和宋宇以钢琴与吉他合奏的方式完成了一首《This love》,战胜张杰跻身第三轮。而这边杨坤也不负众望,率领人声兄弟以高票数淘汰了谭维维和范政。

在最为紧张的第三轮比拼中,导师与选手都放出大招。萧敬腾战队携手演绎了一首更加激情的《爱是怀疑》,萧敬腾更是



(图为费玉清和萧敬腾)

拿出了最令人惊艳的“海豚音”,令全场惊艳尖叫连连,评委也赞这首歌令其“热血沸腾”。杨坤战队带来一首充满热情的歌曲《里约热内卢》,并在歌里加入了迈克尔·杰克逊的经典歌曲《beat it》。包括本报记者在内的55名媒体评审走上舞台逐一为两组冠军候选人投票,双方票数始终咬得很紧,在最后关头,萧敬腾与宋宇才以微弱优势赢得比赛。这是继第一季冠军肖懿航、第二季冠军许一鸣后,萧敬腾第三次带出《最美和声》总冠军。

另外,当晚现场神秘嘉宾费玉清的出现也为导师与选手们带来了意外惊喜。费玉清除了带来经典歌曲《千里之外》,还分别与张杰和萧敬腾合作演唱了《传奇》和《My girl》。(马晓春)

杜琪峰的职场更像“暗箭”

本报综合消息 为庆祝电影《华丽上班族》入围多伦多电影节展映单元,导演杜琪峰近日携汤唯亮相北京,宣布影片的上映档期从9月18日提至9月2日。

《华丽上班族》讲述的是一段都市上班族奋斗与爱情的故事。之所以尝试职场题材,杜琪峰透露,“是因为过往拍了太多‘明枪’,才想拍拍‘暗箭’,所以选择了职场”,他直言职场就是另一个“黑社会”,“这个世界黑和白其实是一体的,就像一枚硬币的正反面,所以有人的地方就有斗争,这是无法逃避的。”相比动作片,他觉得这次拍得比较舒服,“每天跟演员吃吃喝喝就拍完了。”(李刚)



新片先知