

电影《三城记》发布会

井柏然抢了刘青云风头

本报综合消息 由刘青云、汤唯、秦海璐、井柏然、黄觉主演的电影《三城记》8月10日宣布提档至8月27日上映。因为《捉妖记》的大卖，井柏然自然成为发布会的焦点，甚至抢走了影帝刘青云的风头。秦海璐也在现场为他送上了“20亿帝”的头衔。

面对“20亿帝”的称号，井柏然连呼压力太大，“我觉得应该是那个‘弟’吧，别给我这么大压力，我这一次演的就是开二手店的。”但导演张婉婷却夸他是块宝：“其实他不仅是偶像派，也是一个领域很广的演员，在这部戏里面演得很好，很自然，我觉得他未来一定是一个超级巨星。”

在《三城记》中和他饰演情侣的秦海璐特别替这个“弟弟”高兴，她透露，自己之前曾打赌《捉妖记》票房会过10亿，当时井柏然还不相信，没想到现在已经破了20亿。“我发现他成熟了，而且一直特别暖，现在可能他的事业高峰还没有来，只是在一个过程中，希望他能够走出自己不同寻常的电影之路。”不过她也笑着说，“说实话，跟井柏然谈恋爱，压力还挺大的。”

(李俐)

相关链接

《三城记》取材自成龙父母爱情故事

本报综合消息 导演张婉婷在发布会上透露，该片改编自成龙父母的真实爱情故事，此外也加入了一些他们朋友的故事，“整体来说是一代人的故事，他们对爱情、对理想很坚持，希望也能感动现代人，因为爱情的本质是一样的。”

资料显示，成龙父亲原名房道龙，祖籍安徽，早年混迹于南京，后来机缘巧合成为了一名国民党军统情报人员，后辗转赴港。而《三城记》的男主角就叫道龙，影片讲述在战火纷飞的背景之下，几位主人公辗转于徽州、上海和香港3个城市之间，用生命上演的一段浪漫乱世爱情。

导演透露，当时剧本完成后最理想的男女主角人选就是刘青云和汤唯，所幸他们在看完剧本后也都非常喜欢这个故事，刘青云更是停工3个月为角色做准备。刘青云表示，道龙是自己演过最难的角色，片中他要文能拉京胡、跳舞，武能枪战、下海救人，还要参加选美。监制罗启锐透露，其实几位配角也都有人物原型，“海璐那个角色是我很久以前认识的一个非常风骚的女人，井柏然是一个以前老出现在我们家旁边的乞丐，还有黄觉饰演的周师傅，其实写的就是我自己当备胎的经验。”

(李俐)



120首网络歌曲入黑名单

本报综合消息 文化部8月10日在官方网站上公布了一批网络音乐产品黑名单，要求互联网文化单位集中下架黑名单中的120首内容违规的网络音乐产品。

文化部表示，此次查出的120首违规音乐产品，是在文化部部署开展的集中排查工作中发现的，共排查出张震岳的《我爱台妹》、李志的《他们》、阴三儿的《北京混子》、新街口组合的《不想上学》等120首内容存在严重问题的网络音乐产品。这其中有一半是饶舌歌曲，虽然属于小众的歌手居多，但也不乏有张震岳、黄立行、许嵩这样的知名歌手。最多的是“阴三儿乐队”有17首曲目“入围”，“新街口组合”8首歌排第二。这些网络音乐产品含有宣扬淫秽、暴力、教唆犯罪或者危害社会公德的内容，违反了

《互联网文化管理暂行规定》第16条的规定。

文化部文化市场司副司长刘强介绍，本次将依法认定的120首内容违规的网络音乐产品以“黑名单”形式公布，将进一步增强网络文化市场监管的针对性，同时也给互联网文化单位内容自审提供了准确的“靶子”，便于企业将违规产品定向清除，明确底线，加强服务。进入“黑名单”的曲目将禁止出现在KTV等点播系统，禁止在经营性表演中演出，禁止在互联网上网场所进行下载、复制和传播，禁止以音像制品和电子出版物形式出现。

据悉，在公布网络音乐产品“黑名单”的同时，文化部已着手部署对违规网络音乐经营活动的查处工作，凡拒不下架“黑名单”所列网络音乐产品的，将依法从严查处。

(晓春)

民族运动会 让非物质文化遗产 更“活”更“火”

新华社鄂尔多斯8月11日电 正在鄂尔多斯举行的第十届全国民族运动会，不仅是各民族竞技传统体育的舞台，也是众多非物质文化遗产展示的平台。民族运动会的大舞台，让这些非物质文化遗产更“活”更“火”。

来自湖北利川市的刘守红，是湖北省最年轻的省级非物质文化遗产项目代表性传承人。8月11日，他带领自己的团队在民族运动会上表演了《肉连响》，粗犷、豪放、潇洒、活泼的表演感染了现场观众。

“肉连响”是源于湖北省恩施州利川市、以独特的肢体表演为主要形式的少数民族地方舞蹈品种，舞蹈主要以手掌击额、肩、脸、臂、肘、腰、腿等部位发出有节奏的响声而得名。“肉连响”在2008年被国务院列入第二批国家级非物质文化遗产名录。

跟“肉连响”一样，这次民族运动会上的很多传统体育项目，同时也是国家级或省级非物质文化遗产。刘守红说，民族运动会给了非遗项目很好的舞台，相比传统的“博物馆式”的静态传承，在民族运动会上现场表演，是一种更好的活态传承。

“同时，民族运动会上的表演者和观众，大多是大学生、年轻人，吸引他们对非遗的关注，也是一种对非遗的传承和推广方式。”刘守红说。

今年是“肉连响”第五次参加全国民族运动会的表演，“作为参与者，我深切地感受到‘肉连响’一届比一届精彩，一届比一届受欢迎。”刘守红说。

刘守红8岁起跟随恩施民间艺术大师吴修富学习“肉连响”，跟自己的师傅相比，28岁的刘守红传承“肉连响”的方式更加新颖、多元。微博、微信自然不可少，他还把“肉连响”拍成微电影去推广。

为吸引年轻人，他还从音乐、服装、舞蹈等方面给传统“肉连响”增加了一些流行元素。“甚至，不同的展示平台可以用不同的方式去展现它。”刘守红说，这次在民族运动会上的表演，演员脸上画的油彩而不是糊的稀泥，就是为了便于舞台表演。

除了积极带队参加全国性的表演，刘守红还在家乡持续不断地做基础性的推广工作。2006年，他创办了利川市肉连响民族文化艺术馆，开办培训班，先期培训了约300名骨干，再让这些骨干去教授更多的学生。在刘守红等人的努力下，如今，恩施州的大中小学都开设了与“肉连响”相关的课程。“肉连响”还被纳入了恩施全民健身推广舞。

“作为传承人，一定要肩负起应有的责任。”刘守红说。

幸运观众提前试骑《战马》



本报综合消息 由中国国家话剧院引进制作的舞台剧《战马》中文版，将于9月4日在国家话剧院剧场上演。8月9日，剧组邀请热心观众走进排练场，通过零距离的亲身体验，了解《战马》演员独特的训练方式。在亲自体验感受如何“成为一匹战马”之后，大家都感叹：“演马真的比演人难多了！”

体验课由《战马》中方木偶导演刘晓邑亲自带领，体验内容包括木偶基础训练、马腿走路练习、连接练习、叫声练习和协调性练习。体验者两人一组，使用木棍、牛皮纸等道具进行练习，尝试着通过彼此配合模仿马走路的步伐，以及为一团牛皮纸赋予呼吸、声音和生命……最后，体验者还亲身体会演员上马的过程。现场参加体验活动的18位体验者是通过网络征集来的，其中不乏爱马人士，平时经常与马匹接触，也有骑马的经验，但是当它们以木偶操控演员的身份进行控马体验“角色反转”的时候，却发现做“一匹合格的战马”实在是太难了！

(王润)

中国足协接受郝伟辞呈 并即启动国家女足主教练选聘工作

新华社北京8月11日电 中国足协8月11日消息，日前，中国女足国家队主教练郝伟向中国足协正式提交辞呈。中国足协经研究，决定接受郝伟的申请。

郝伟自2012年1月接过国家女足主教练教鞭，在国家女足的低谷期与团队一起努力工作，国家女足技战术水平有了扎实的进步，获得2014年女足亚洲杯季军、2015年女足世界杯八强的成绩。同时，队伍在作风建设以及团队凝聚力等方面也得到了明显的改善与提升。

中国足协对于郝伟的执教工作表示高度肯定，并感谢郝伟几年来的辛勤付出。双方已就郝伟本人离职的问题进行坦诚的协商沟通。基于对郝伟继续深造愿望的尊重，同时也出于为国家足球事业培养、储备优秀教练员的初衷，中国足协鼓励郝伟在新的平台上不断学习提高，也衷心祝愿他在未来的职业生涯中取得更大的进步。

就大家关心的国家女足新任主教练的人选问题，中国足协表示已进行了认真研究，并即启动选聘工作。



中国女足国家队主教练郝伟