



# 触摸繁华唤记忆

## ——供奉妈祖的福建会馆

□晚报记者 王晨 文/图



福建会馆，又名天后宫，遗址位于周口市区贾鲁河西岸，系福建烟商于公元1750年营建，占地15亩，建有大殿、配殿和僧人住室，大殿正中塑有妈祖像。新中国成立后，福建会馆被学校占用。“文革”期间，福建会馆遭到破坏，后被拆除。



贾鲁河附近的小路

### 供奉“海上救护神”妈祖

明清时期，社会相对稳定，尤其是随着明末清初中国资本主义萌芽的出现，全国商业贸易突破地域限制，民营经济得到较快发展，这也为周口的发展提供了比较宽松的社会环境。当时全国有十大商帮：徽商、晋商、秦商、鲁商、闽商、粤商、宁波商、洞庭商、江右商、龙游商。这十大商帮各自在周口建立了会馆，福建会馆就是由闽商兴建的。

据了解，周口十大会馆中，福建会馆是建设最早的会馆，且规模最小、设施较少。福建会馆的主体建筑为大殿，亦称天后圣母殿。大殿正中供奉天后圣母——妈祖。妈祖是一个生活在宋代、出自民间的充满传奇色彩的未婚女子。传说，她是福建莆田人，名叫林默，27岁时为救人溺海而逝。由于她好行善事、智勇超群，救人济世，因而被世人尊为妈祖，奉为“海上救护神”。

### 见证周口航运繁华

贾鲁河西岸曾是周口开发最早、最繁华的地方。明洪武初年(公元1368年)，周口人烟稀少，有些人农忙时务农，农闲时以捕鱼为副业。为交换农副产品，人们在沙颍河北岸、贾鲁河西岸(后称西老寨，是福建会馆所在地)形成墟集(双日集)，叫永宁集。后来，农业逐步发展，赶集人日渐增多，两日一集已不能满足人们的需要，明永乐年间(公元1403年至公元1424年)，沙颍河南岸子午街(今老街)又形成一集(单日集)，叫子午集。

明末至清朝是周口经济发展的鼎盛时期，凭借沙河、颍河和贾鲁河漕运，周口内河航运逐渐崛起，陆路也四通八达，工商业迅速发展，山西铜铁、豫西山货、安徽茶麻、两湖竹木、两广纸糖、天津食盐等均在此集散。因此，各省商贾纷纷来周经营，并建立同乡会馆。由闽商兴建的福建会馆实施行业管理，为同乡排忧解难，解决经营、生活中的具体问题。

### 雕刻艺术品的展览馆

周口晚报记者多次到贾鲁河西岸附近寻访福建会馆的遗迹、寻找知情者，遗憾的是这里已无福建会馆的一丝痕迹，附近也鲜有人知道有关福建会馆的往事，即便有人对福建会馆有印象，也很模糊。

有人说，福建会馆建筑风格独特，造型美观，虽说算不上规模宏大，但是雕刻极其华丽，有木雕、石雕、琉璃雕等，是一座雕刻艺术品的展览馆。

有人说，福建会馆大殿里供奉的是被福建人奉若神明的妈祖，因此大殿也称天后圣母殿。

相传，每年农历三月二十三是妈祖的生日，九月初九是妈祖升天的日子，过去福建商人在这两天会演戏酬神。

还有人说，1948年，有人占用福建会馆成立了学校。该校由于教学质量高，曾被评为模范学校。“文革”期间，福建会馆遭到严重破坏，后被全部拆除。

如今，贾鲁河西岸还有居民居住，但永宁集已消失不见，福建会馆也踪迹全无，取而代之的是一些民房和不甚宽阔的街道。



唱支山歌  
给党听



讲文明树新风  
中国精神  
中国形象  
中国表达