让时间冲淡咸味

男 A:如何让相亲的女方反感自己?
男 B:你就正常表现。
——哥们儿被妈妈逼着去相亲,然后自己想办法弄失败了。请正确对待自己,你想成功才需要想办法呢。

女儿:妈,这菜好咸啊。
妈妈:等十分钟再吃。
女儿:为什么啊?
妈妈:时间可以冲淡一切!
——母女俩的对话。妈妈说话全是哲理。

男:我算是知道了,女人的开心有很多种,比如吃到好吃的,买到喜欢的,拆快递等等,但是不开心只有一种。
女:什么?
男:那就是不开心。
——小情侣间的对话。莫名的不开心。

朋友 A:看你这黑眼圈,一定是你睡眠不规律。
朋友 B:其实我作息时间挺规律的。
朋友 A:那你都几点睡?
朋友 B:22 点到 2 点之间。
——朋友间的对话。你这范围也太广了。

老爸:别看了,我能给你讲。
老妈:你讲我听听。

老爸:第一集,请二爷出山;第二集,想办法请二爷出山;第三集,求二爷出山;第四集,日本人想让二爷出山;第五集,陈皮找路子帮别人请二爷出山;第六集,佛爷受伤想让二爷出山;第七集,美国人求二爷出山;第八集,几乎所有人要请二爷出山;第九集,敬请期待二爷到底出不出山。
——老爸和老妈看电视剧《老九门》时的对话。虽然我一眼没看,但听老爸一说,秒懂。

女 A:试问还有什么是我男神不会的?
女 B:不会爱你。
——闺蜜间的对话。想让吴彦祖爱你,也是难如登天啊。

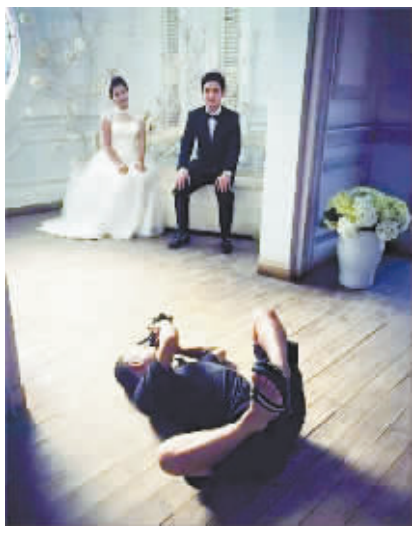
夜半听首歌曲,
一个男人在唱。
想起许多往事,
心中特别悲伤。

老树画画

向摄影师致敬

读图

拍结婚照新娘、新郎不容易,摄影师更不容易——特别是想要搞点创意的时候。



哲理小品

差 错

男女关系,有时出起差错来,毫无道理可讲。别说旁观者,当事人总应该如鱼饮水,冷暖自知了吧?可是绝大多数不知是什么地方出了差错,完全不知道,忽然就在爱情的大海中触了礁。

为什么会出差错?不知道。什么时候会出差错?也不知道。表面上一点也看不出来,照说,一切的损坏都是渐进的,譬如说,铁锅子漏水,总是铁愈来愈薄,终于有了小孔,漏水了。又譬如气球爆炸,总要慢慢吹气,吹到气球承受不住了,这才爆炸的。

感情上的差错,也是这种渐进式的。但是,一下子就发生的,也不是没有,事先了无迹象,对对方的厌恶,突如其来,这种差错之发生,只好感叹是造物弄人。

差错之发生, 也和原来的感情是浓是淡无关,尽管爱情浓得化不开,爱得轰轰烈烈,或在有阻碍的时候,爱得可以殉情,但是忽然之间,又可以视同陌路,绝不关心,再也记不起以往的恋情!

变幻莫测的爱情, 偏偏凡人都不能免,都各自在其中得到欢乐和痛苦,都想不出差错,但又必然会出差错。

(广美)

语 录

△艺术可以反映和表达许多东西,可以为许多目的服务,因此,世界上的艺术主张不胜枚举。在众多的艺术主张中,最令人满意的一个也许是:为人生的艺术。

△在创作过程中,许多艺术家常常在尚未抵达人生价值的层次时就停步安驻,而出色的艺术家则能拾级而上,在处置各种题材时都能把目光投向那个连通众生的高度。这种目光是那样特殊,那样富有魅力,使艺术家在对生活的整体见识上明显地有别于旁人。这种目光,自然而然地与艺术家的人生格调相连,既是人格的外射和流泻,又反过来凝铸和丰富了人格。人们所仰慕的艺术家的高旷超迈的胸襟、洒脱自在的情趣,即与这种目光互为表里、互为因果。有了这种目光,世界上的一切角落、一切题材、一切面目,都能焕发出艺术的光彩。顼屑将不再顼屑,污浊将不再污浊,伤残也将鸣起通向健全的音响,邪恶也将发挥出反衬美好人生的魔力。

△艺术家有不同的层次,艺术作品也有不同的层次,因此,层层递进的艺术眼光不必也不可能包容于一切艺术家的见识之中。不同的层次,可供不同的艺术家作不同侧重的选择。但是,严格说来,真正有价值的艺术作品一定包容着健全的眼光和见识,连接着对人生的品位和思索。

■本报地址:河南省周口市周口大道 ■邮政编码:466099 ■广告许可证号:豫周工商广字第 0002 号 ■本市每份零售价:0.60 元 ■周口日报社印务中心印刷