



磨盘街和磨盘山的来历(下)

□王羨荣 文/图

赵提督为周修河堤

在河南省18个地市中，唯独周口市境内无山，但是，周口市区有个磨盘山。磨盘山实际上不是山，而是一个码头，是一个地方的代名。

昔日，周家口水系是个“十”字形河道。新街原是一条与贾鲁河相通的河流，年久淤塞，干旱时无水，汛期到来时，淹没大片良田。清嘉庆年间，周家口人王进士将此河填平，并建了一个土码头。因为是土堤，每到汛期，沙颍河、贾鲁河河水猛涨，河堤决口，淹没商水、项城、沈丘等县，广大农民深受其害。清嘉庆年间，台湾赵提督自费治理了这段河堤。

据清商水县志记载：赵提督原籍商水县城关北赵庄人。他的哥哥赵锦章，字襄云，精通五经四书，聪明过人，忠厚能干，清嘉庆八年（1803年）任福建将乐县知县，后提任山东东昌府知府，在职期间勤政爱民，大公无私，被群众誉为“赵青天”。赵提督名叫赵龙章，字石泉，从小既习文又习武，身材魁梧，有胆有识。清嘉庆五年（1800年），赵龙章任四川省顺庆县游击总领，因缉获匪首、保卫国防屡建奇功，升任两广督办和台湾提督。后嘉庆皇帝降旨，在商水县城关北街路东为赵龙章营建帅府一座。

赵提督在台湾任职期间，决心修筑新街北侧常决口的那段河堤，为周家口、商水、项城和沈丘等县农民造福。他先用松柏树作木桩，加固地基，又利用河滩遗弃的石滚作基础，用青砖砌河堤，用磨盘砌成码头台阶，



重建了一个坚固的新码头。为了一方安全，他还在码头上筑起了寨门，寨门上方雕刻着“普济门”3个大字。高高的“普济门”下是磨盘砌成的台阶，从远处望去像一座小山，群众形象地给这个地方起了个名字——磨盘山。

改革开放以来，有关部门治理了河道，汛期洪水不再泛滥成灾。但随着河水经年累月地冲刷，磨盘山码头附近的河沙越来越少，河滩里露出许多木桩（如图），这就是原来修堤时打入的木桩。

说书艺人靠讲磨盘山吸引听众

昔日，磨盘山码头非常热闹，有卖水饺、包子、混沌、胡辣汤的，有卖洋烟、洋火、花生、瓜子、小鸡糖的，还有说评词、说相声、玩洋片的，每逢麦秋两季，加上卖扫帚、桑杈、木铲、铲子、镰刀的，更是热闹非凡，因此有人称此处为“小天桥”，王朋、陈聚魁、孙宝玲等艺人经常在那里活动。在那里说评书的艺人总是拿磨盘山大做文章，吸引听众。他们一拍“惊堂木”说：“话说河南省周家口有座磨盘大山，山上有座普济寺，寺中有个恶僧（普济寺主持），常要杳客财礼。山下通过两条大河，河内有一水贼名叫化德亮，水性极好，可潜入水中一个小时，一夜往返于两条大河数次。他霸居河口，向过往行人要买路钱，吓得行人不敢从那经过……”哄得不了解内情的外地人来周办事时，总想到普济

寺、磨盘山看个究竟。

而事实是：船民为祈祷平安，于明正德二年（1507年）在磨盘山码头南侧建了一座占地200平方米的普济寺，寺内供奉着3尊白玉石菩萨像，善男信女常向寺内奉献钱物。寺中有大钟1口，僧人每日早、午、晚敲钟3次，每次108响，钟声清悦洪亮，夜静时可闻数十里。普济寺正殿楹联上有举人杜耀德题写的对联，曰：

灵毓颍川潮 历五十三参奥义 众生普度；
唤醒尘世梦 听一百八杵钟声 大地同闻。

化德亮是磨盘山码头的一个摆渡者，靠渡人过河为生，他游泳技能高超，一分钟便可游到河对岸。说到这里，笔者想起了一个

小故事：昔日，因周家口渡河费用不高，客人上船后，由于距摆渡者较远，总是将钱撂于摆渡者面前的一块大板子上，钱是圆形的，有时会滚入河中，也有人掏钱时不慎将钱带出掉入河中，因是零钱谁也不去捞它。每到河水退落时，有些孩子便去河滩里捡钱，每次最少三五枚，从不落空。

新中国成立初期，沙颍河水位较高，周口仍为漕运要道，磨盘山码头依旧是主要码头之一。后来，由于陆上交通飞速发展，加上沙颍河上游建起了大闸，磨盘山码头渐渐失去了以往的繁荣和喧嚣。近年来，虽然国家重新开辟了水上运输，在沈丘、项城和周口东新区设立了港口和过船闸，但磨盘山、大渡口、齐埠口等码头都已消失在历史的长河里，不能再为人们服务。