

“辛苦跟累是两码事”

李治廷：一听收工就失落



《功夫瑜伽》宣传海报

本报综合消息 由唐季礼执导，成龙、李治廷等主演的电影《功夫瑜伽》上映9天，票房突破12亿元，成为近几天当之无愧的单日票房冠军。按照目前趋势，该片最后的票房很可能在20亿元上下。对于这个成绩，李治廷2月5日在接受媒体采访时连呼“完全没有想到”。

训练到吐是常态

李治廷在片中扮演成龙饰演的考古学家杰克老头的儿子李琼斯。跟杰克的考古学家身份不同，李琼斯是一个充满了活力的年轻人，他不是单纯的考古学者，而是一个以寻宝为主要目的的生意人，可以说，这个人物是亦正亦邪的角色。在片中，就是他将一颗宝石偷偷运出去拍卖，导致杰克为了追回宝物，不得不千里奔波。

聊起导演唐季礼邀请自己拍片的经历，李治廷回忆，当初他们在香港的一个酒店大堂见面，唐季礼导演极力地劝说他拍打戏，“他说你真的得打，我不是开玩笑的，我们会对你训练得很狠，但是出来效果一定会很好，你必须得努力。”唐季礼导演本身就是武行出身，所以他的鼓励和判断给了李治廷很大的信心，李治廷之前也有这个想法，这次经过《功夫瑜伽》这剂强心针后，真的想往动作演员这方面去发展，“很多人可能觉得动作电影是上一辈演员做的电影，但我觉得我们这一辈也需要动作电影，我很希望付出所有的努力当一个出色的动作演员。”

李治廷透露，为了拍打戏，他刻苦训练了挺久，“一年前我就开始训练了，最猛的时候是一天练习4个小时，两个小时是重量、体能训练，两个小时是武术训练。”最疯的时候，试过连续两个月保持每天4个小时训练课，基本上头3个星期，每天都得吐，“练到吐已经成了常态，如果不吐就奇怪了，那时候是这么练的。”至于有没有用替身？李治廷回答，“当然没有了，大哥都没有用替身，我们做小的怎么敢用呢。我觉得这个是尊重成龙式电影很重要的一部分吧。”

在电影中，李治廷除了要跟成龙大哥对打，还要做跳车等高难度动作，不过最让他感到恐怖的动作却是在“汽车追逐大战”这场戏中，他在车顶上被甩下来悬在空中，然后印度女演员突然开着摩托车把钻石抢走的那场戏，因为这个动作不能预先试，当时武术指导试了一次然后告诉李治廷相关注意事项，比如手不能太使劲，不然胳膊可能会断等，基本上机会只有一次。如果第一次做不好真的扭伤了就没有第二次了。“当时车速还挺快，基本上在漂移状态中我被甩了出去，那下真的挺恐怖。”

俗话说，功夫在诗外。之所以拍摄过程这么顺利，一切都是拜



《功夫瑜伽》宣传海报

严格训练所赐，“我常常觉得，你训练得越多也就没那么危险，因为观众看到的貌似是很危险的动作，你在安全的情况下已经试过很多次，所以进组前的训练是最重要的。”

拍戏累但不辛苦

至于拍摄过程中的辛苦，李治廷一点也不介意，他觉得，辛苦跟累是两码事。“我觉得累是肯定的，因为我们都想要在有限的时间做无限的事情，所以都是很累的。但是不辛苦，真的很开心。”

拍摄现场，李治廷常常在拍完戏后不愿意收工，原因很简单，“有机会跟世界级的一帮人拍戏和学习，这种氛围不是每一次都能碰到的，所以我很珍惜，每一天都很开心，很难用言语去表达这种幸福。”所以一听要收工，李治廷甚至有点失落，他恨不得每天都是5点钟开工拍戏和成龙大哥一起打，飞遍世界各地，“去冰岛、迪拜，多美的地方。”

除了打戏外，李治廷在拍摄现场也非常“好动”，其中包括跟饰演Kyra的女演员Amyra之间的互动。在他眼中，“别看她长得这么漂亮，但其实很像大男孩儿，我们的关系像哥们儿。”李治廷印象最深的是影片结尾处，两人有一个情人式的拥抱，导演让李治廷抱她一下，这么简单的一场戏，竟然是两人NG最多的一次，连唐季礼导演都自问道：“你们怎么回事儿？”李治廷回答，“我们抱不了，我们太像哥们儿了。”导演不解：“你们一个美女，一个帅哥怎么会这样？”结果Amyra也说，“我很抗拒，我抱不了他，他就跟哥们儿一样。”

成龙电影是一种正能量

这次在《功夫瑜伽》中出演角色，最大的惊喜就是能够跟成龙合作，并且是两人对打，“我很难形容这种感觉，感觉就好像迈克尔·杰克逊教你跳舞一样，他太强了，谁和他打都会显得更好。”

对于成龙的功夫电影，李治廷也有自己独到的认识，“现实世界是很容易吸收负能量的，但是好在有大哥的电影，这种动作喜剧电影可以带给大家欢乐，我觉得很有意义。这是一种正能量。”而成龙作为一名电影人对电影的热忱和付出，也深深地感染了李治廷。在冰岛拍戏时，成龙刚做完手术不久，“不是说扭伤或者感冒这种，是头部破气的那种手术啊，45分钟的手术整整做了5个小时，他的助理在手术室外都哭了。动完手术，还要去冰岛泡在冰水里，还要和一个小伙子拍打戏，我要是大哥可能就不打了，也不会影响任何事情。”正是这份敬业精神，让李治廷印象非常深刻。即便没有成龙自己的戏，他也会出现在现场，李治廷问：“大哥你怎么在现场啊？”成龙就说：“我在家呆着闷了，想你们了，过来看看帮帮忙。”他就会看看威亚组，指导这个点应该怎么拉，应该怎么更好一点，“他有一种对电影控制不了的要求和热忱，太棒了。”

用努力尊重这份工作

从帅气的偶像演员到现在成为《功夫瑜伽》中帅气的动作明星，李治廷的演员之路走得顺风顺水。这一点，他一直觉得自己很幸运，“大家对我很好，包括媒体朋友们这些年来都特别支持我。”不管是小鲜肉，还是动作明星，他不介意任何的标签，“只要最后我的演出，我的作品能够带给大家一些好的影响就足矣。”

聊起入行的初心，他说，“我就是觉得，当初凭借《岁月神偷》拿到第29届香港电影金像奖最佳新人奖，在台上说的那句话‘我会很努力的，很努力地把握机会’不能白说。大家这么爱我，我会竭尽所有能力，努力去报答大家，这是唯一可以回报大家的，做演员是值得尊重的一份工作，所以我想也尊重这份工作。”（王金跃）

董子健筹备导演处女作

将执导中国版《秒速5厘米》?

本报综合消息 新海诚动画新作《你的名字》2016年底在中国内地公映，拿下了超过5.7亿元的票房，也让这位日本动画导演被更多中国大众所认识，在此之前早已有中国电影公司相中新海诚2007年的动画作品《秒速5厘米》，该片即将被拍成中国真人版电影。

2月5日，网传这部中国版《秒速5厘米》将由“90后”年轻演员董子健担纲导演，男女主角分别为鹿晗和周冬雨。董子健此前在《少年巴比伦》上映前接受采访时，就承认了正在筹备自己的导演处女作，似乎也侧面印证了这一消息的可能性，不过片方华视娱乐未承认此消息。

生于1993年的董子健虽然年纪轻轻，却在鲜肉扎堆的演艺圈里显得尤为突出，这位被亲切称为“小董”的24岁男演员从2012年出演电影《青春派》以来，演技一直备受认可，还曾获得过金马奖的多次提名。

网传消息还爆料，影片监制是关锦鹏，编剧是李樯，主演阵容则是鹿晗与周冬雨。记者也向影片出品方华视娱乐宣传总监求证。对方透露，主创阵容目前还没有最终确定，因此无法做出回应，会在适当的时候做出官方公布。

中国版《秒速5厘米》早前在新闻出版广电总局剧本备案处立项。剧情梗概显示：转学生小鹿来到了新的学校，在偶然的机会遇到了一个女孩，两人成为互诉心事互相鼓励的朋友，随着了解更多，发现两人竟然有着奇妙的关系渊源，一段发生在樱花下的美好故事就此展开。从这段剧情梗概来看，男主角小鹿难道不是为鹿晗“量身定制”的吗？（时宇）



户外真人秀《二十四小时》

陈坤变身“鸡汤大师”

本报综合消息 大型户外真人秀《二十四小时》第二季上周回归，本季中郑和船队的“时空水手”陈坤、韩庚、吴磊、大张伟、董力、周游将走完21世纪的海上丝绸之路。在节目开播发布会上6位成员互爆趣事，大张伟被指“话痨”，陈坤则变身“心灵鸡汤大师”，两人因年龄大，体力跟不上，在节目中组成了“夕阳红组合”。

发布会上，“时空水手”集体亮相现场颇为热闹。大张伟无人能敌的舌功夫被大家“吐槽”，有他在其他人根本说不上话。陈坤在节目中化身“鸡汤大师”，全程优雅游哉，一路“闲庭信步”乐在其中，不仅看淡输赢，还给别人开起人生大讲堂，常把“心中无剑才是大侠”，“得失之间，淡然处之”，“云淡风轻，不战而胜”这些“人生道理”挂在嘴上。几位队友中，只有第一次参加真人秀的周游最为捧场，他感慨道：“坤哥私下会给我们说很多的人生道理，对我们有很大的帮助。”陈坤则自嘲与大张伟是“夕阳红”组合：“年长的人保持一颗年轻的心，体力拼不过，那我就慢一点，我和大张伟两人手拉手走在后面，互相勉励，指点江山。”

韩庚成为所有队员公认的“游戏王”，大家都表示做游戏就要和韩庚在一组。被问到自己的弱点是什么时，韩庚表示是“太真诚”。董力谈起节目感受，也表示这个节目“不能相信任何人”。“小飞流”吴磊爆料，虽然节目套路深，但每次录制结束，大家都会一起聚餐聊天，一起探讨如何破解节目组的套路。

《二十四小时》第二季继续以“郑和下西洋”为大故事背景，并融入“穿越”主题以及“水手+卧底”明暗双线的任务设定。6位“时空水手”将通过“海之女神”的密室“穿越”到世界各地，每一期都会设计独立的故事，单集成戏，连续成剧。随后几期“水手团”将前往泰国以及云南等地，继续走完这条21世纪的海上丝绸之路。（邱伟）



陈坤