

《演员的诞生》立意获赞

本报综合消息 浙江卫视综艺节目《演员的诞生》已播出两期,作为一档影视明星同场竞技的真人秀节目,《演员的诞生》一经播出便引发热议,一方面是节目设置的内容本身颇具争议;另一方面是节目触发的行业话题令人深思。

明星导师对待表演很严肃

《演员的诞生》第一期因为郑爽的晋级、刘芸和黄璐的表演分歧、章子怡和刘烨的吵架,带来了刷屏效果,引发了持续多天的关注与讨论。第二期播出后,《我爱我家》剧组的再聚首,也让不少观众在播出后为往日的经典怀旧唏嘘。《演员的诞生》连续两周引发热议,在立意方面,获得了观众和业界不少赞许:让各方演员同台竞技,通过专业演员所应具备的声、台、形、表等方面的能力考核,让年轻的明星“复刻”经典,让重量级导师犀利评论,从而引发年轻演员会不会演戏、演技高低怎么判断等行业热点问题。

在很长的一段时间里,新一代明星们的表演被观众所诟病,国内影视剧行业,这两年也并不景气,想要重整旗鼓,一个必不可少的要件是让年轻演员打好基本功,端正从业态度。《演员的诞生》在给观众带来综艺感体验的同时,关于表演的探究却保持着一份严肃。

章子怡在拍摄现场对郑爽“笑场”的生气,使这档节目第一轮“刷屏”朋友圈。尽管后来章子怡也解释说,“生气”肯定是有表演的成分,但由于借章子怡之口,痛陈影视行业长期以来的“积习”,再加上章子怡出道后又以敬业搏命著称,因此获得业内与观众的共鸣。此外章子怡在节目中表现出的镜头感也为她带来不少喝彩,让观众看到了电影级的表演与年轻明星只会瞪眼撇嘴的区别。

在第二期节目中,对于好的表演,宋丹丹认为别人塑造某类情境与角色都是一个样子,作为演员能不能要求自己另辟蹊径?这也体现了一个优秀演员对自己的高要求。同样宋丹丹在此后《我爱我家》重聚的桥段中,她否定了用原剧人物“怀旧”演新小品的建议,理由是演员已经不是当年的状态,很多观众也并不熟悉这部 20 多年前的作品,如果强行炒冷饭,最后的结果就是演员不投



《演员的诞生》节目现场

入、观众很尴尬。这是宋丹丹对自己职业的尊重,也是对行业内翻拍经典博收视的做法提出了反省。

竞技模式后续难度大

节目播出两期,已经邀请了 12 位影视演员,未来每期还将邀请 6 位影视演员,共 72 位演员,加上导师宋丹丹、章子怡、刘烨,以及“演员推荐人”张国立,节目的明星阵容没有一个综艺节目可以比拟。但是制作方打造的星光熠熠的阵容,并没有让所有观众感到心满意足。

从观众角度来看,评论演员的演技,主要是看“代入感”有多强,演员与角色重合度越高,就意味着表演越成功。不论是四位导

师,还是台上或资深或年轻的演员,因为性格、年龄、阅历的不同,在处理一个角色时,会有不同的处理方式,除了实力悬殊极大的对决之外,很难评价实力在伯仲之间的演员的表演孰优孰劣。

不同领域的演员同场表演,对各自而言有取长补短的效果,但很难有客观的优劣之分。比如车晓与周云鹏的小品,小品演员出身的宋丹丹表现得更加理解周云鹏的不易,而同为大花旦的章子怡显然对车晓的处境更加“感同身受”,这时候评选已不完全是演技之分,而是评委主观对谁更有亲近感,其结果也会缺乏客观。

演技是需要演员在生活中“走心体验”、“反复锤炼”,是一种“内化于外”的表达,而

《演员的诞生》中片段化的竞技,并不足以让演员们的演技高下立见。但《演员的诞生》在节目模式上,仍旧采取“导师制”的竞技模式,这种模式并不见得放之所有综艺而皆准。不过,如果能够立足于对影视行业的某些现象“针砭时弊”,那么节目仍有望因话题而保持甚至飙升热度,毕竟节目中台上台下不乏在行业内掷地有声的明星,节目以演技为视角,为有实力的普通演员和追梦人们,搭建了一个与演技高的演员面对面切磋的平台,几位真性情的演技导师既是权威又是被挑战者,久经沙场的他们不惧失败,倾囊相授,跟年轻后辈面对面钻研演技,互飙火花,共同享受演员诞生的过程。对这样的节目,观众既会感到新鲜也同样喜闻乐见。(邱伟)

“詹皇”职业生涯 1072 战

得分大战骑士力克雄鹿

新华社华盛顿 11 月 7 日电 (记者王集旻)在 7 日进行的美职篮常规赛中,克利夫兰骑士队当家球星詹姆斯和勒夫大爆发,助力球队主场以 124:119 战胜密尔沃基雄鹿队。

这场比赛也是詹姆斯职业生涯第 1072 场比赛,同“篮球之神”乔丹持平,在 美职篮历史参赛数量排行榜上并列第 82 位。

作为美职篮历史上最出色的两位球星,关于他们的比较从未停止。考虑到乔丹退役时 40 岁,而詹姆斯今年才 32 岁,“詹皇”在此项数据上大幅度超过乔丹已

成定局。而事实上,在很多数据上詹姆斯已经超过乔丹。不可否认,詹姆斯也正在通往神坛的路上。

此役雄鹿核心、“字母哥”安托昆博砍下 40 分,怎奈骑士双枪詹姆斯和勒夫分别攻下 30 分和 32 分,后者的 32 分也是勒夫个人的赛季新高,本场比赛他还抢下 16 个篮板。JR 史密斯也贡献了赛季个人新高 20 分。

骑士本赛季至今起伏起伏,打弱队经常翻船,让球迷万分揪心,主帅泰伦·卢也在采访中敲打球队,称骑士打成这样应该觉得很难堪。对阵雄鹿前,骑士已经输掉

六场比赛中的五场,好在有詹姆斯的引领,球队终于拿下年轻富有朝气的雄鹿。

四连败让雄鹿主帅基德很不爽,他在赛后抱怨裁判执法不公,让雄鹿的犯规次数达到对手的近一倍,给了骑士 38 次罚篮的机会。他指出在过去三场球里,对手共有 95 次罚篮机会,而雄鹿只有 40 次。

虽然赢得比赛,骑士的状态依然堪忧,勒夫表示全队上下正在想办法调整。“我们也不想这样,我们也想赢下全部比赛,因为我相信球队有这个能力,我们有足够的天赋,能够在任何一场比赛中打出高水平。”

西藏发展滑雪登山运动 瞄准洛桑冬青奥会

据新华社电 迎着朝阳,背对群山,从海拔超过 6000 米的雪峰之巅,用十几分钟滑雪速降数百米——如此刺激的一幕,连日来多次在位于西藏拉萨市北部的洛堆峰上演。滑雪登山项目的运动员和爱好者正在这里的西藏登山大会上训练。目前,西藏正在大力发展这一户外冰雪项目,为 2020 年洛桑冬季青年奥运会建设人才梯队。

参与此次洛堆峰滑雪登山活动的包括西藏的滑雪登山运动员以及区外爱好者十余人。活动负责人、西藏自治区登山队副队长阿旺扎西介绍,今年的活动是一次反季节超强度训练。因目前气温较低,山上雪况不佳,冰较多,为训练增加了不小难度。训练主要练习了下滑和 AT 上升(即踩着滑雪板沿雪坡向上攀升)技术。

来自四川成都的滑雪登山爱好者邓琳参与了此次训练,她从事该项运动 7 年,曾在新疆慕士塔格峰从海拔 7546 米的高度单人滑降 3200 米。她对记者表示,这是她第一次来西藏尝试滑雪登山,这里山峰不受季节限制,一年四季都可以滑雪;雪坡雪况既适合登山,也适合滑雪。

目前,西藏已选拔了一批“00 后”小将组成了自治区滑雪登山集训队。阿旺扎西表示:“我们希望利用西藏良好的山峰资源,大力发展户外冰雪项目,力争在洛桑取得成绩上的突破。”

西藏于 2016 年试水滑雪登山运动。未来,洛堆峰将被建设成为该项目的训练场。西藏也计划于 2018 年举办全国滑雪登山交流大会。

与传统滑雪和登山不同,滑雪登山运动员需先穿着粘有止滑带的雪板登上山峰,再穿普通雪板滑下雪坡。今年 7 月,滑雪登山被列为 2020 年洛桑冬季青奥会的正式比赛项目。

王宝强刘昊然再会“女神阿香”

《唐人街探案 2》佟丽娅角色引期待

本报综合消息 由陈思诚编剧执导,王宝强、刘昊然领衔主演的喜剧冒险探案系列电影(下简称《唐探 2》)将于 2018 年大年初一登陆全国各大影院。日前,前作中的经典组合王宝强、刘昊然、佟丽娅齐聚拍摄现场,3 人合影引发影迷的集体回忆。

凭借在《唐人街探案 1》中精彩的表

演,王宝强、刘昊然、佟丽娅俘获了众多影迷的心。王宝强、刘昊然侦探搭档无敌,“女神阿香”佟丽娅风情万种,3 人的情感关系不仅贡献了片中的许多笑点,更为推动剧情发展起到了关键作用。因此,自《唐探 2》开机伊始,众多网友便自发呼吁,希望 3 人能再度合体。此次,《唐探 2》的官博



公布了 3 人的片场合影(如图),也证实了他们将会在第二部中再续前缘。(时宇)